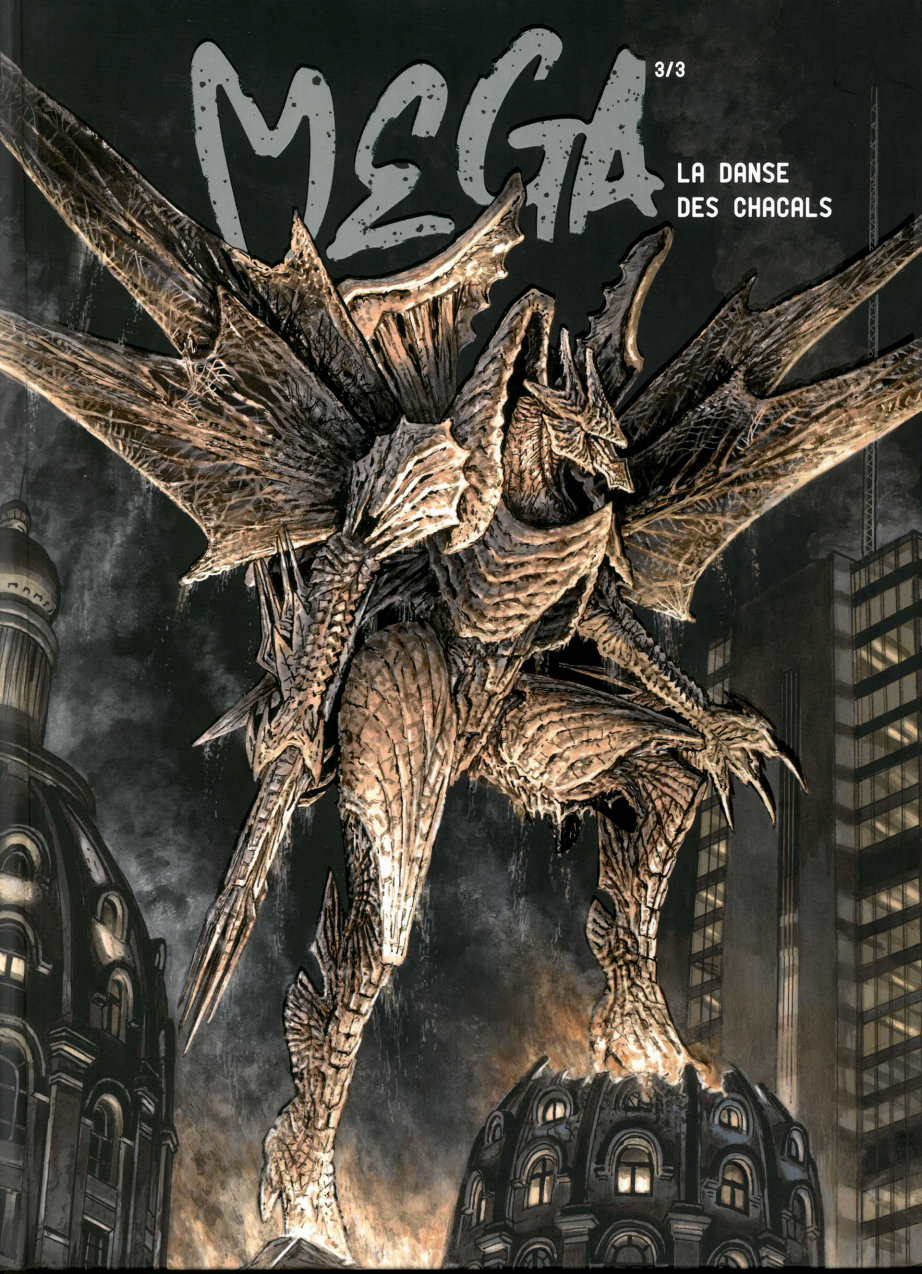


MEGA

3/3

LA DANSE
DES CHACALS



COLLECTION
GRANDES
AUTEURES

SALVADOR SANZ

MEGA

3/3

LA DANSE DES CHACALS



EDITIONS
ILATINA



iLatina éditions

Collection Grandes Auteurs

ilatina.fr

ISBN: 978-2-491042-41-7

Traduction : Thomas Dassance

Maquette : Javier Hildebrandt

Lettrage : Thomas Dassance et Claire Miremont

Couverture : Salvador Sanz

© Salvador Sanz © PunkBot Comic Books LLC

© 2024 iLatina éditions pour cette édition

Achevé d'imprimer en U.E. en juillet 2024
par Meilleures-impressions.

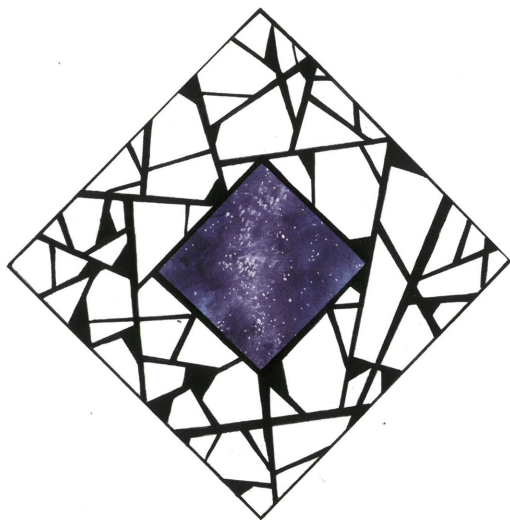
Dépôt légal août 2024

Avec le soutien de la région Nouvelle Aquitaine

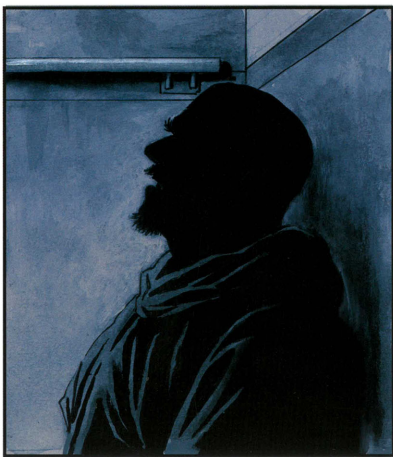


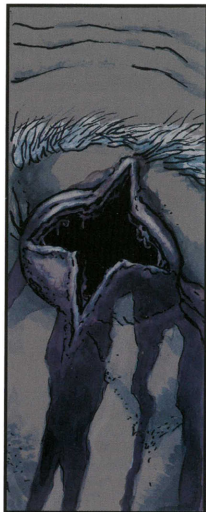
CHAPITRE I

LE
CINQUIÈME
CHACAL

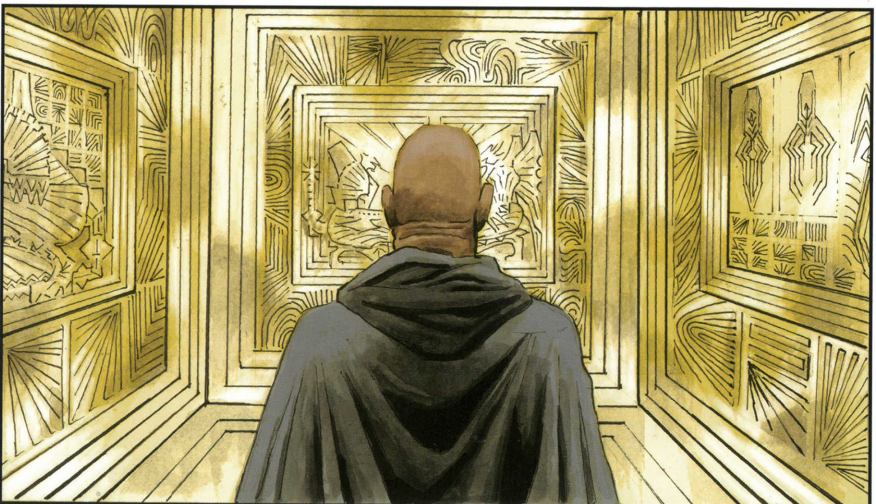
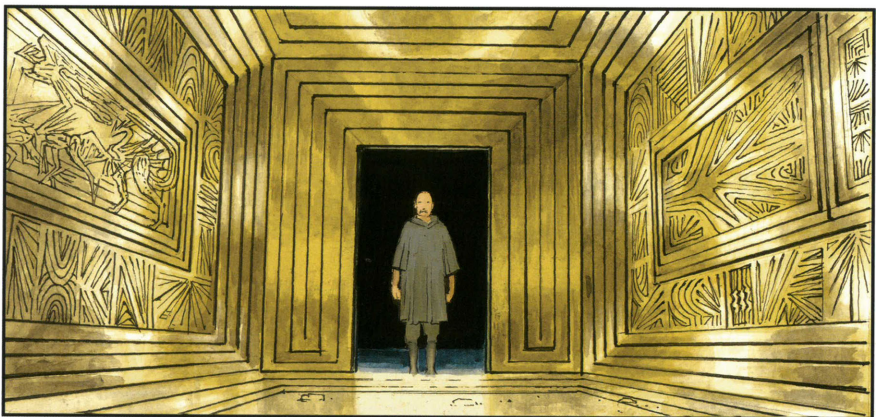
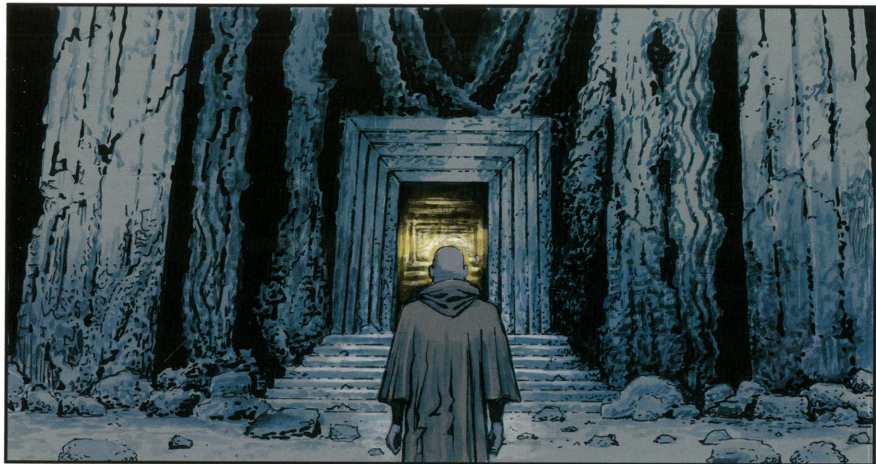


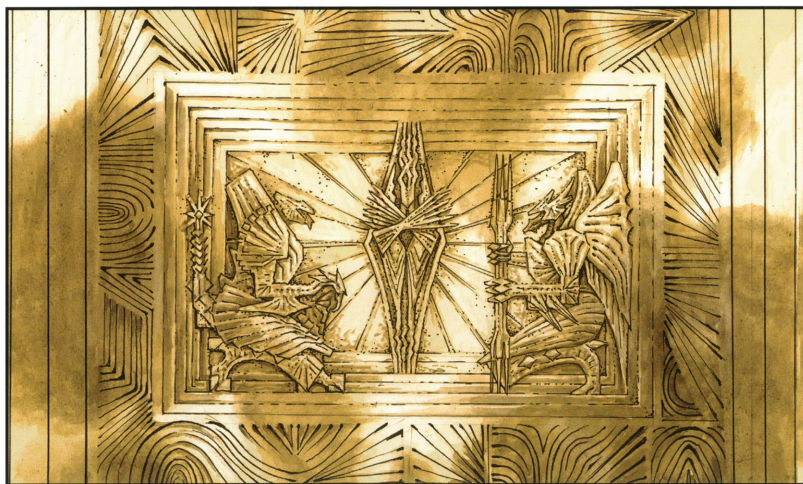
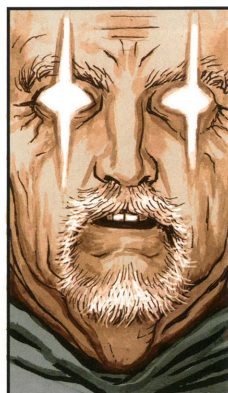
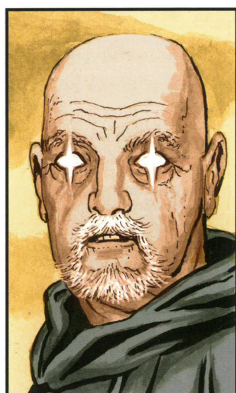
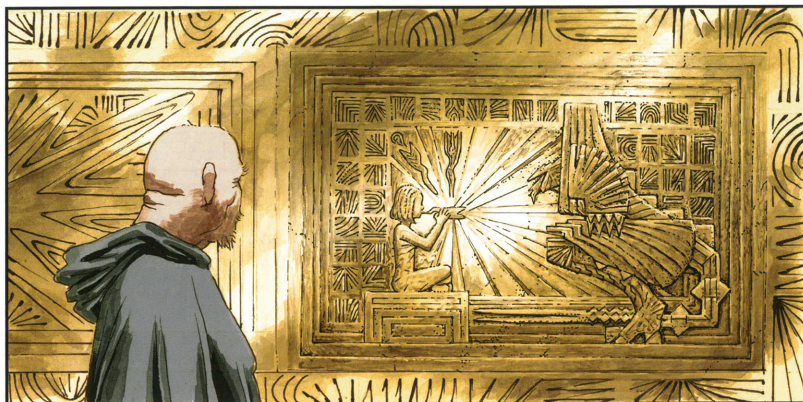
QUELQUE PART DANS
L'OcéAN, IL Y A 27
JOURS.





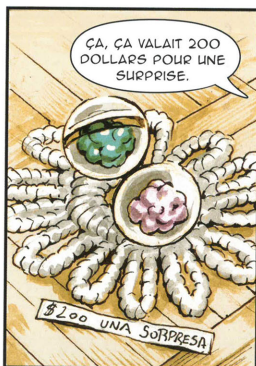






BUENOS AIRES,
ARGENTINE.

ON DISAIT QUE
ÇA SERAIT L'ENTRÉE
DE LA FÊTE ET EUX,
C'ÉTAIENT LES
GARDES.







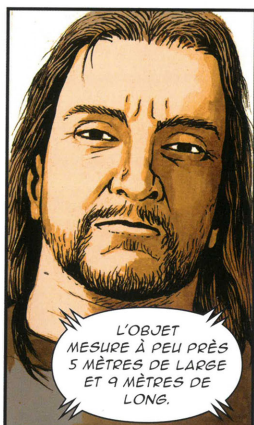
IL S'EST DIRIGÉ VERS
LA FOSSE DES MARIANNES,
UNE FAILLE OCÉANIQUE
SITUÉE DANS L'Océan
PACIFIQUE, À 200 KM DES
ÎLES MARIANNES.

C'EST LA ZONE
LA PLUS PROFONDE
DES OCÉANS
TERRESTRES.

ON PENSE QUE LA
CRÉATURE EST DESCENDUE
DANS LA PARTIE LA PLUS
PROFONDE DE LA FOSSE
DES MARIANNES, CONNUE
COMME « L'ABYSSÉ
CHALLENGER ».



QUELQUES
HEURES PLUS TARD, NOUS
L'AVONS VUE REMONTER
AVEC UN OBJET.



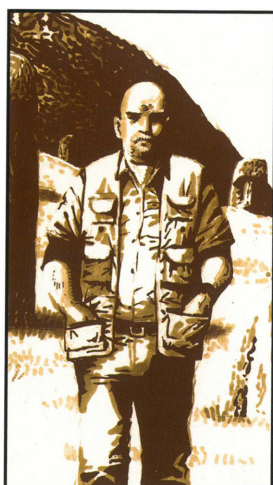
L'OBJET
MÉSURE À PEU PRÈS
5 MÈTRES DE LARGE
ET 9 MÈTRES DE
LONG.



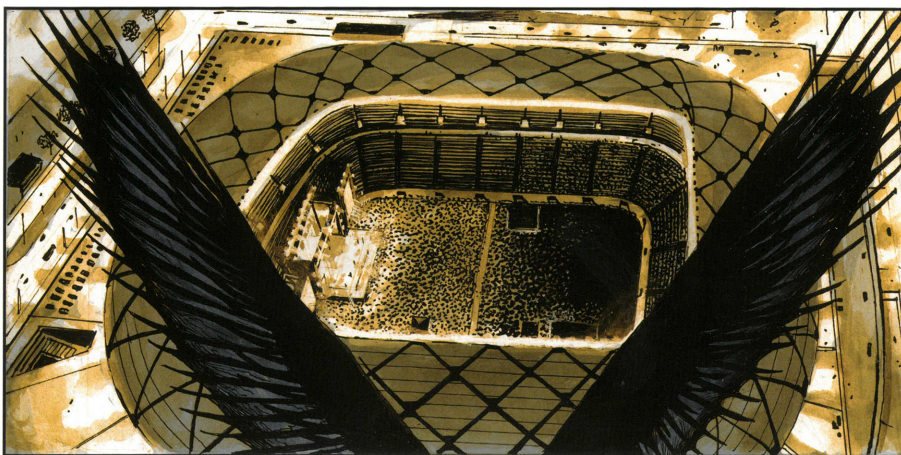
IL POURRAIT
CONTENIR UNE
AUTRE CRÉATU-
RE...

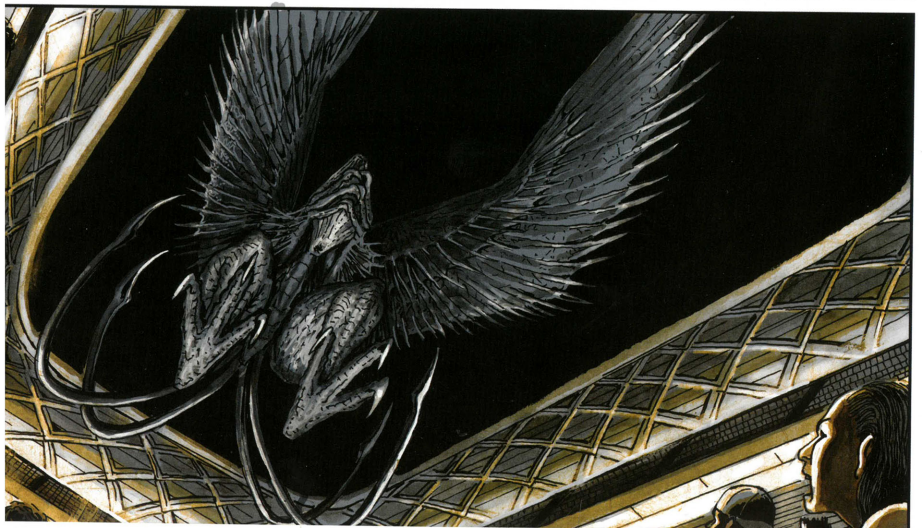
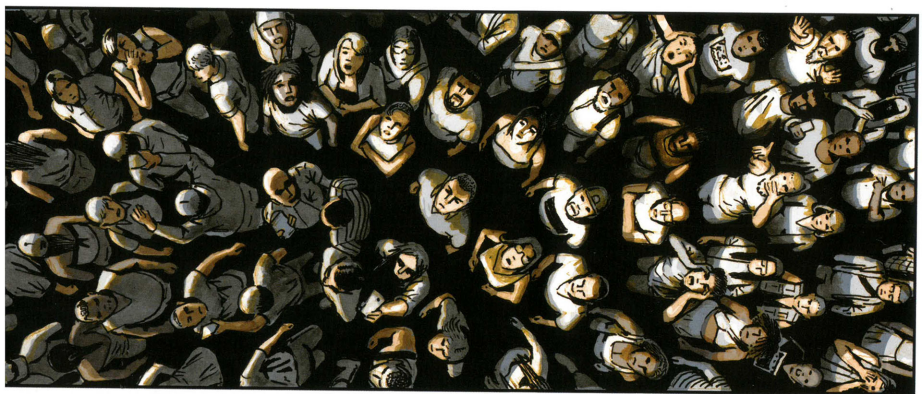


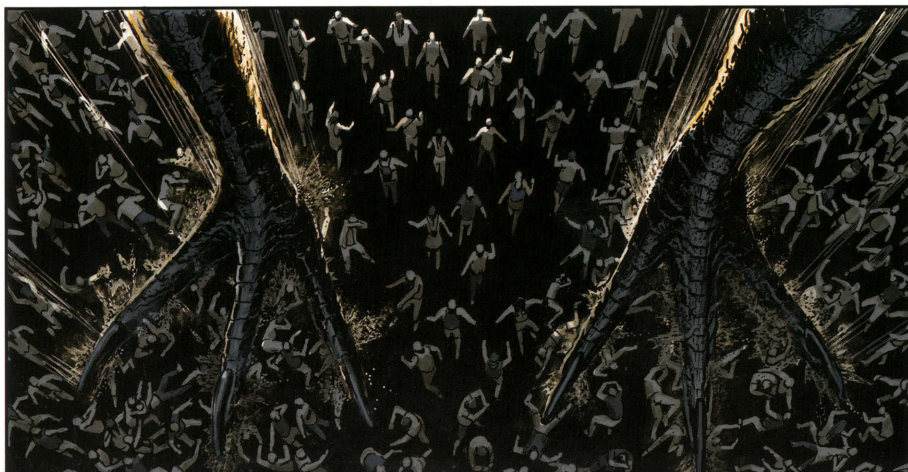
... BEAUCOUP
PLUS PETITE.



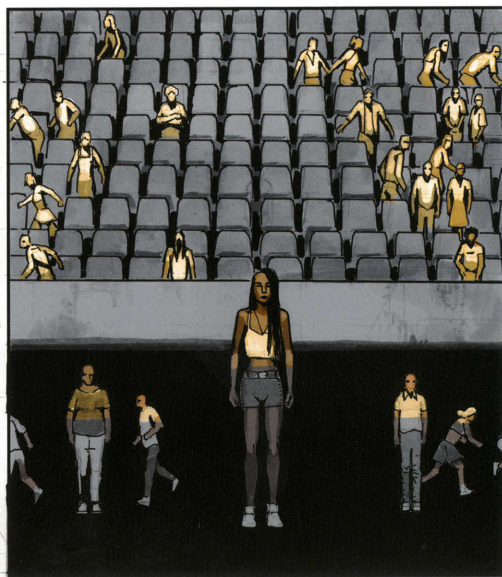
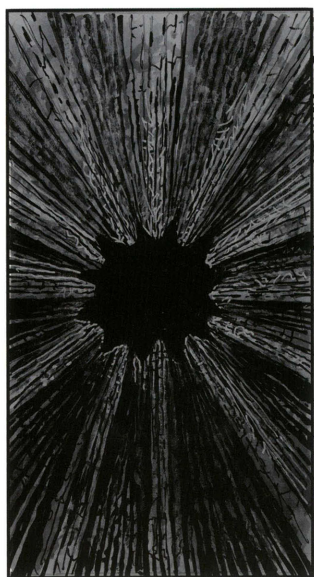
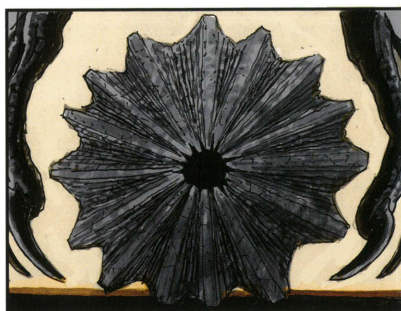
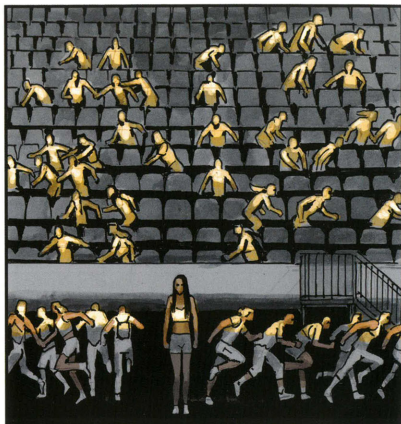
MANAUS,
BRÉSIL.

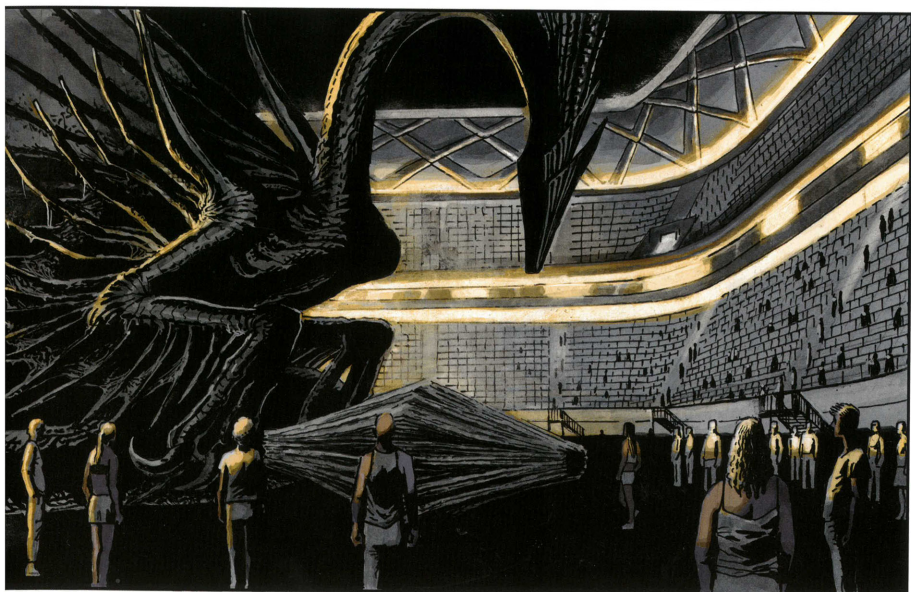
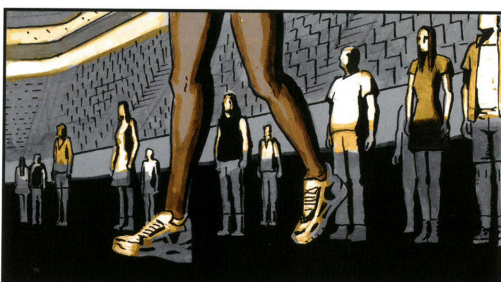
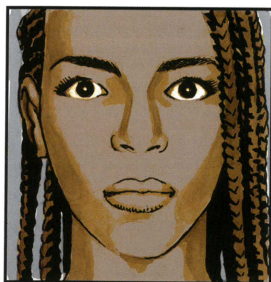
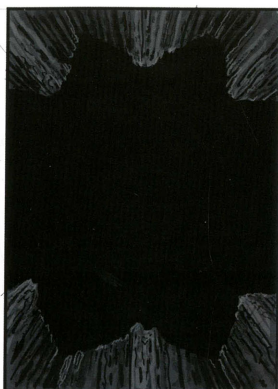
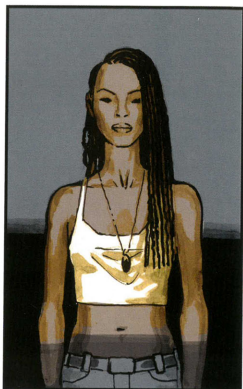
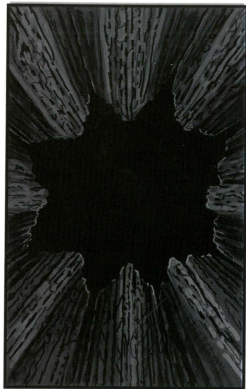


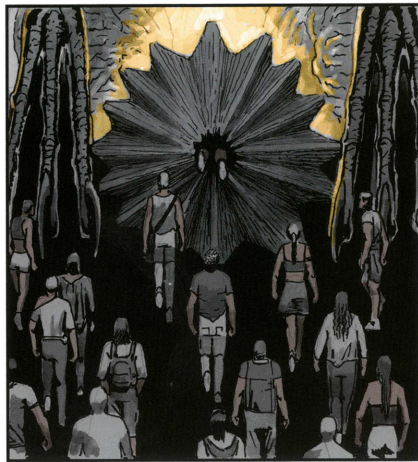
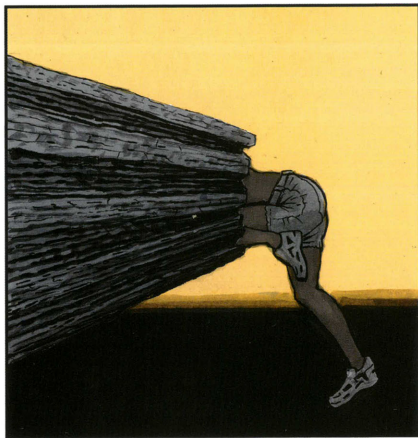
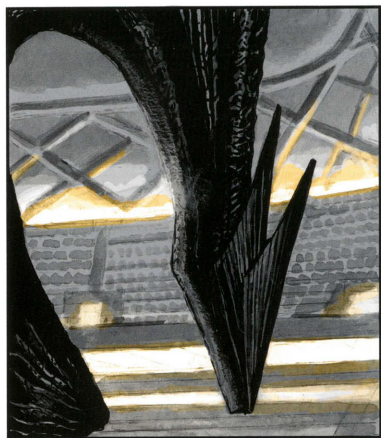






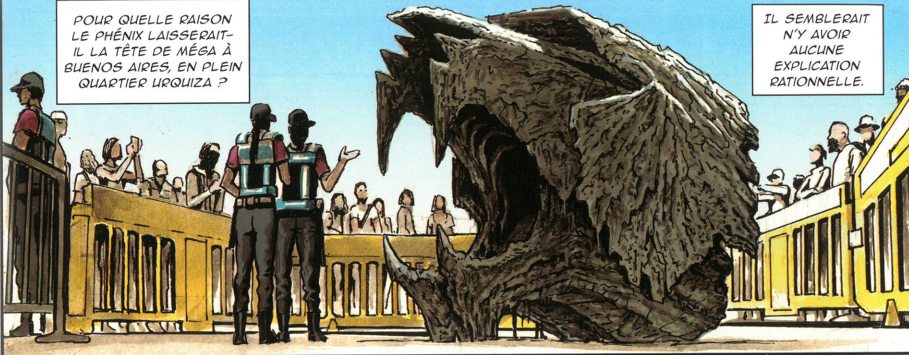




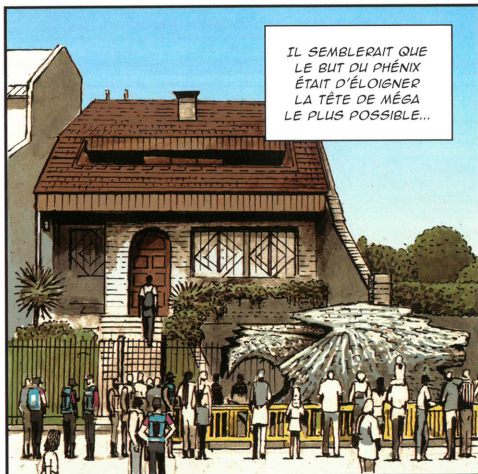


POUR QUELLE RAISON
LE PHÉNIX LAISSERAIT-
IL LA TÊTE DE MÉGA À
BUENOS AIRES, EN PLEIN
QUARTIER URQUIZA ?

IL SEMBLERAIT
N'Y AVOIR
AUCUNE
EXPLICATION
RATIONNELLE.



IL SEMBLERAIT QUE
LE BUT DU PHÉNIX
ÉTAIT D'ÉLOIGNER
LA TÊTE DE MÉGA
LE PLUS POSSIBLE...



... ET IL N'A EU DE
MEILLEURE IDÉE QUE DE
LA LAISSER DANS UNE RUE
DE BUENOS AIRES. MAIS
SUR LES RÉSEAUX, DE
NOMBREUSES THÉORIES
TENTENT D'EXPLIQUER
CE PHÉNOMÈNE.

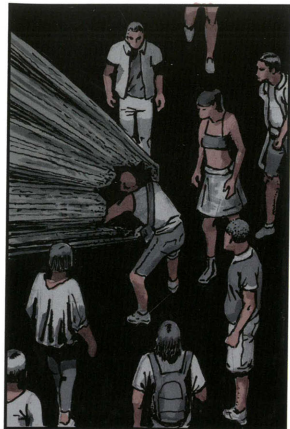


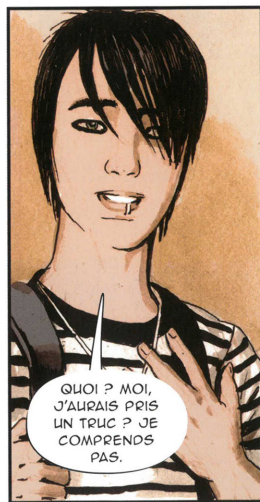
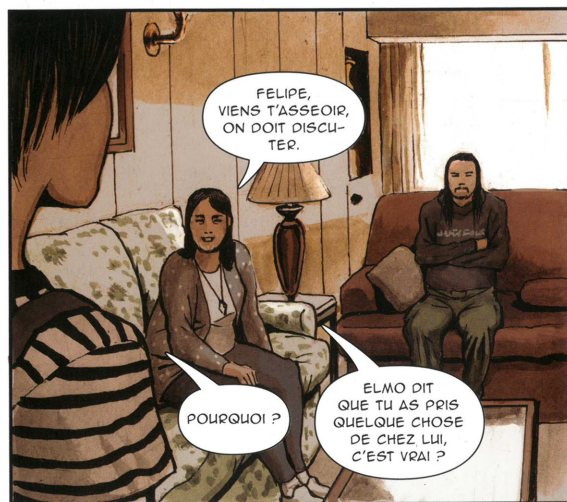
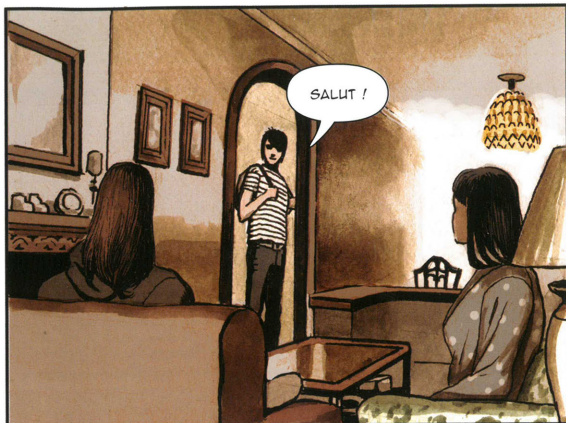
UNE THÉORIE ASSURE QUE
LA TÊTE DE MÉGA EST UN
MESSAGE POUR QUELQU'UN
QUI VIT LÀ.



CELA POURRAIT ÊTRE UNE
MENACE COMME LA TÊTE
DE CHEVAL DANS LE FILM
« LE PARRAIN ».









OUI, FELIPE :
JE SUIS VENU
POUR QUE TU ME
LE RENDES.



J'AURAIS PRIS
QUOI ?

ÉCOUTE, FELIPE :
CET OBJET A PEUT-ÊTRE
DU SENS POUR TOI, MAIS
MON PÈRE VOULAIT QU'IL
RESTE DANS MA FAMILLE. IL A
UNE VALEUR SENTIMENTALE...
J'AIMERAIS QUE TU ME
LE RENDES,

QUEL
OBJET ?



TU SAIS
DE QUOI JE
PARLE.



ET LES
INFIRMIERS QUI SONT
Venus CHEZ TOI. ILS
N'AURAIENT PAS PU
LE PRENDRE ?



TINA M'A DIT
QUE C'ÉTAIT TOI
QUI L'AVAIS
PRIS.

ET TU L'AS
CRUE ? ELLE A
6 ANS.

JE CROIS
MA FILLE.



ELMO, JE
NE SAIS PAS DE
QUEL OBJET TU
PARLES. TU PEUX
ÊTRE PLUS
PRÉCIS.



OUI, ELMO, TU
AS UNE PHOTO DE CET
OBJET ? COMME ÇA,
ON SAURAIT DE QUOI
ON PARLE. JE COM-
PRENDS QUE TU CROIES
TA FILLE, MAIS SI FELIPE
DIT QU'IL N'A RIEN PRIS...
JE CROIS MON
FILS.



MANAUS

LE BRÉSIL ATTAQUÉ PAR LES MONST

ON PENSE QUE PLUS DE 500 PERSONNES ONT DISPARU DANS LE STADE. LES DRONES MONTRENT LES GENS ENTRANT VOLONTAIREMENT DANS L'OVIOÏDE JUSQU'À CE QU'IL N'Y AIT PLUS DE PLACE.

LA PROCESSION A PRIS FIN DANS LA SOIRÉE. DE NOMBREUSES PERSONNES RESTÉES À L'EXTÉRIEUR ESSAYAIENT POURTANT D'ENTRER PAR TOUS LES MOYENS.



LE STADE A ÉTÉ CLÔTURÉ ET LA VILLE DE MANAUS CONTINUE D'ÊTRE ÉVACUÉE.



C'EST QUOI, MAMAN ? UN AUTRE MONSTRE ?



JE SAIS PAS, MAIS C'EST PAS ICI. ON VA SE LAVÉ LES DENTS. IL FAUT ALLER FAIRE DODO, TON PAPA VIENT TE CHERCHER TÔT DEMAIN MATIN.

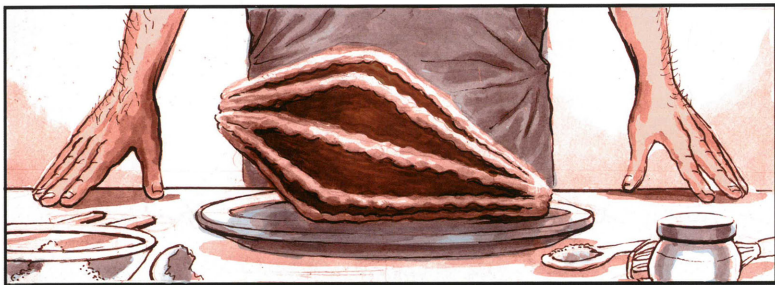


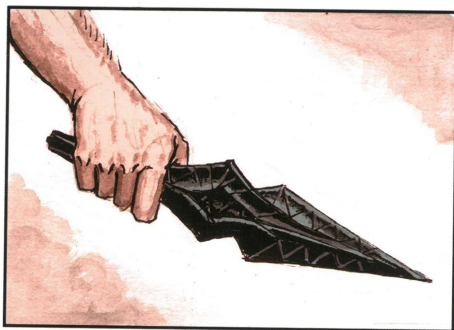
MAMAN, TU RESTES DANS MA CHAMBRE, HEIN ?

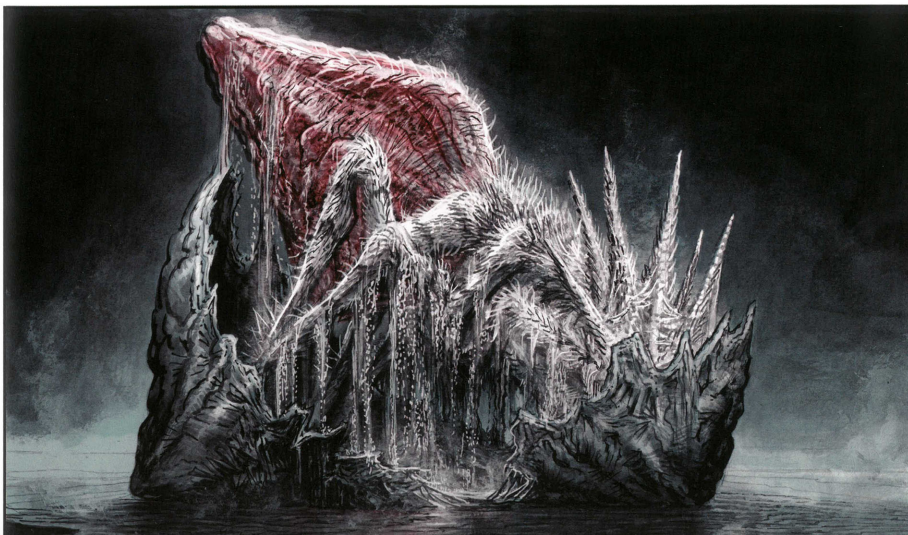
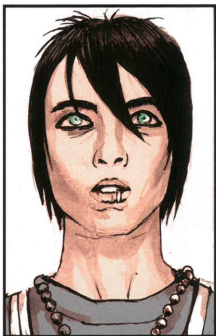
OUI, BÉBÉ, CETTE NUIT JE RESTE AVEC TOI ET ON VA LIRE DES HISTOIRES.



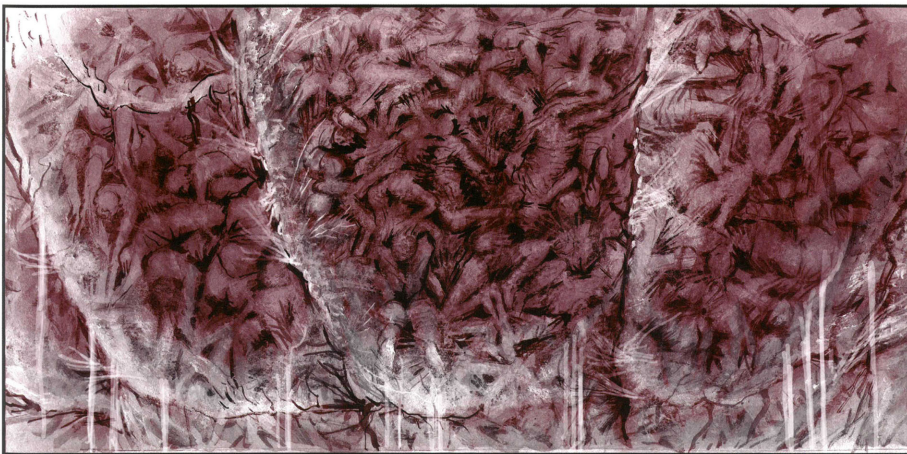
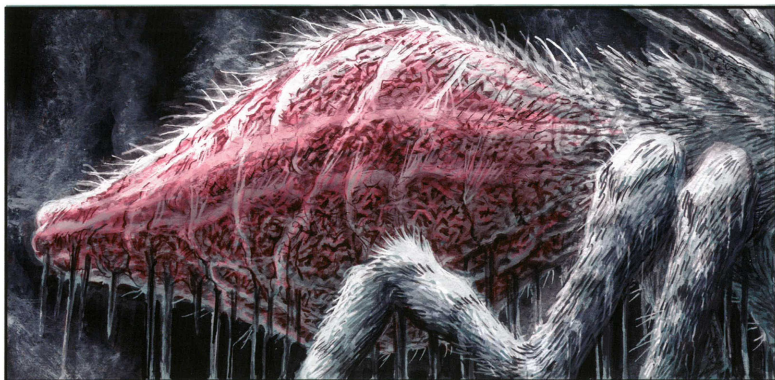
OUI, JE VEUX QUE TU ME LISES TOUT ÇA !



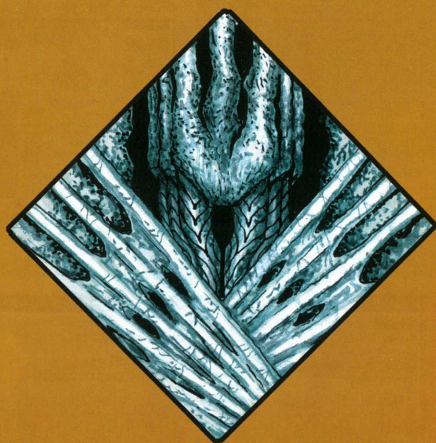








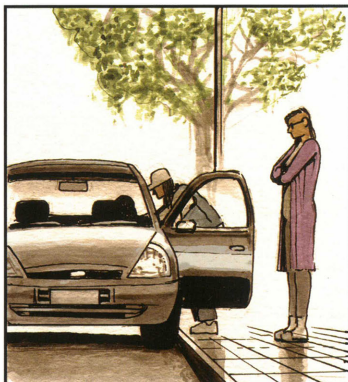
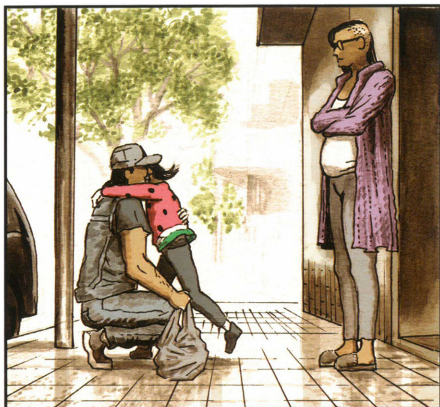


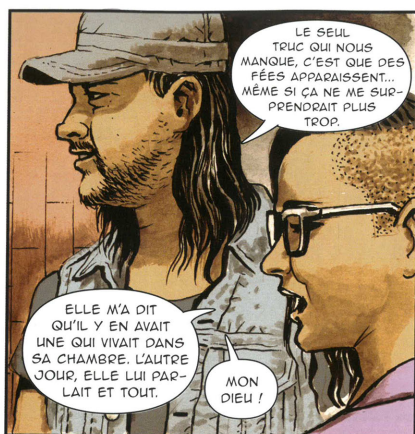


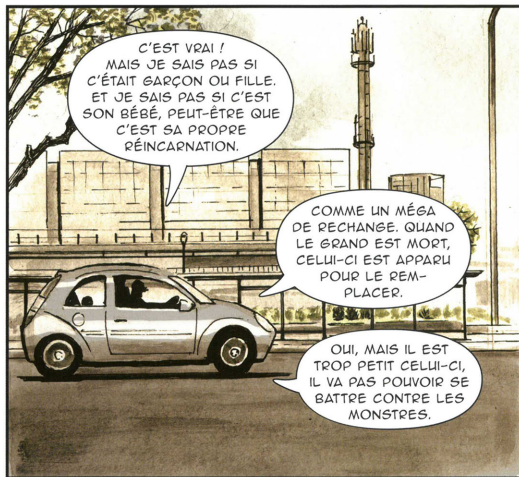
CHAPITRE 2

L'APPEL
DE
L'ANCIEN











C'EST VRAI. IL FAUT QU'IL MANGE POUR GRANDIR. AH, JE ME SOUVIENS DE CE QUE JE VOULAIS TE DIRE, TU AS VU QU'IL Y A UN NOUVEAU FILM DE PIX...



AH, PAPA, TU AS ENFIN PU VOIR LA FÉE ?



UNE FÉE ? JE NE SAIS PAS DE QUOI TU PARLES.



LA FÉE QUI VIVAIT DANS LA CORNE, TU TE SOUVIENS QUE JE TE L'AVAIS DIT ?

ON N'A PLUS LA CORNE.

JE SAIS, MAIS QUAND FELIPE EST VENU ET NOUS A VOLÉ LA CORNE, LA FÉE A RÉUSSI À S'ÉCHAPPER AVANT ET S'EST INSTALLÉE DANS LE REQUIN.



QUEL REQUIN ?



LE REQUIN QUE J'AI FAIT À L'ÉCOLE, AVEC LA BOUTEILLE D'EAU. LA FÉE DOIT TOUJOURS ÊTRE À L'INTÉRIEUR DE QUELQUE CHOSE POUR ÊTRE TRANQUILLE.

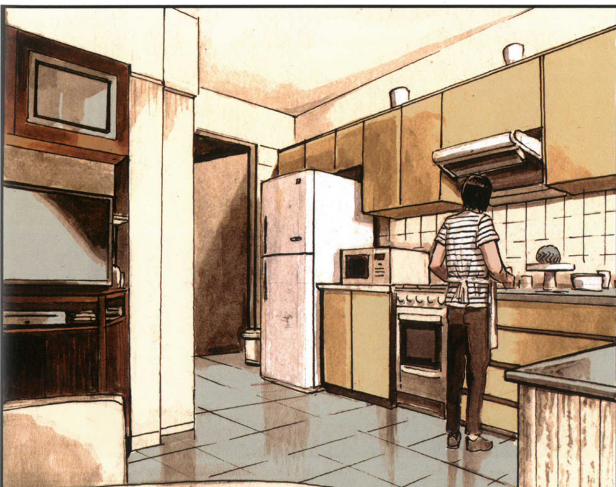
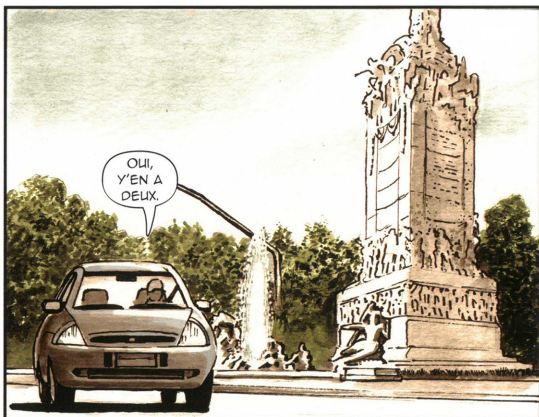
ELLE RESSEMBLE PAS TROP À UNE FÉE. ELLE M'A DEMANDÉ LA PERMISSION POUR DÉMÉNAGER EN MOI, PARCE QUE LE REQUIN LUI PLAÎT PAS TROP. AU DÉBUT, JE LUI AI DIT QUE NON, MAIS ELLE M'A DIT QU'ELLE ALLAIT ME DONNER DES POUVOIRS ET PLEIN DE CADEAUX.

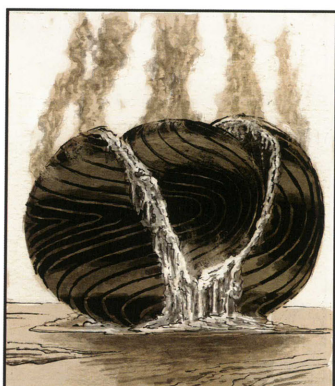


ET ELLE EST OÙ, MAINTENANT ?

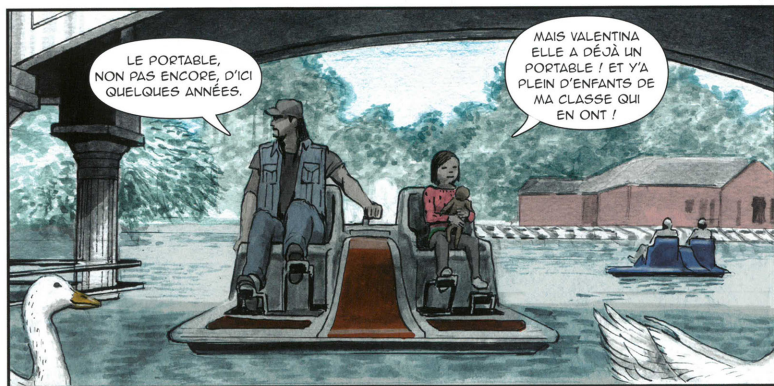
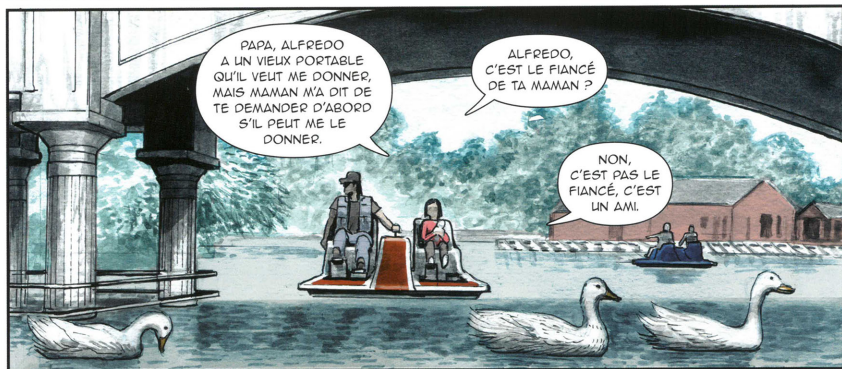
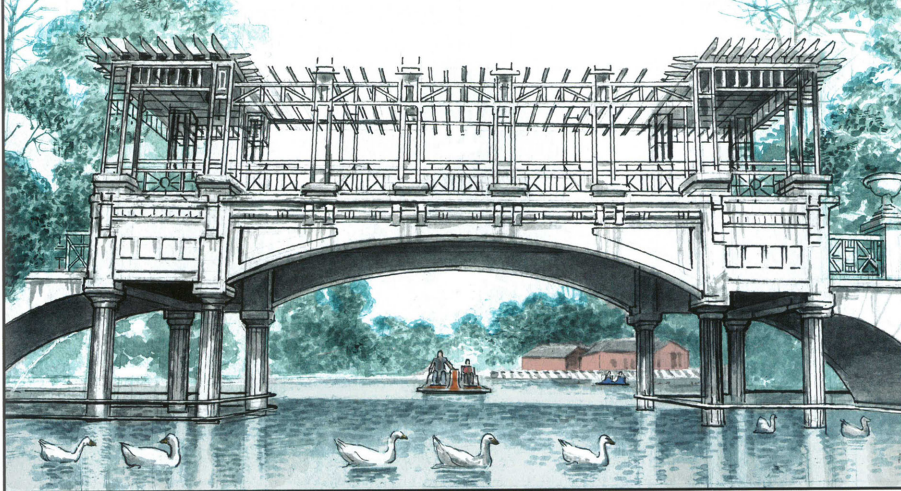


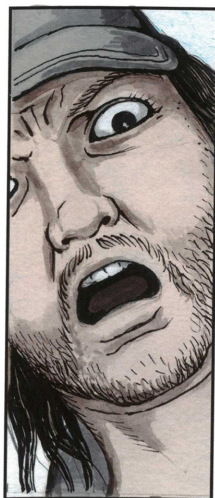
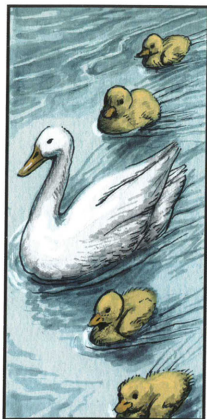
EN MOI.

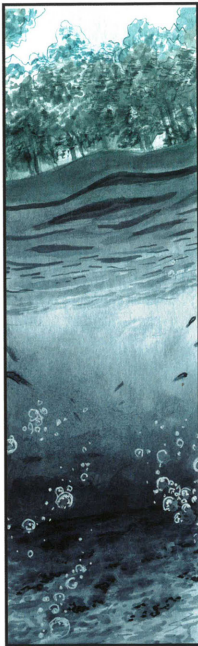


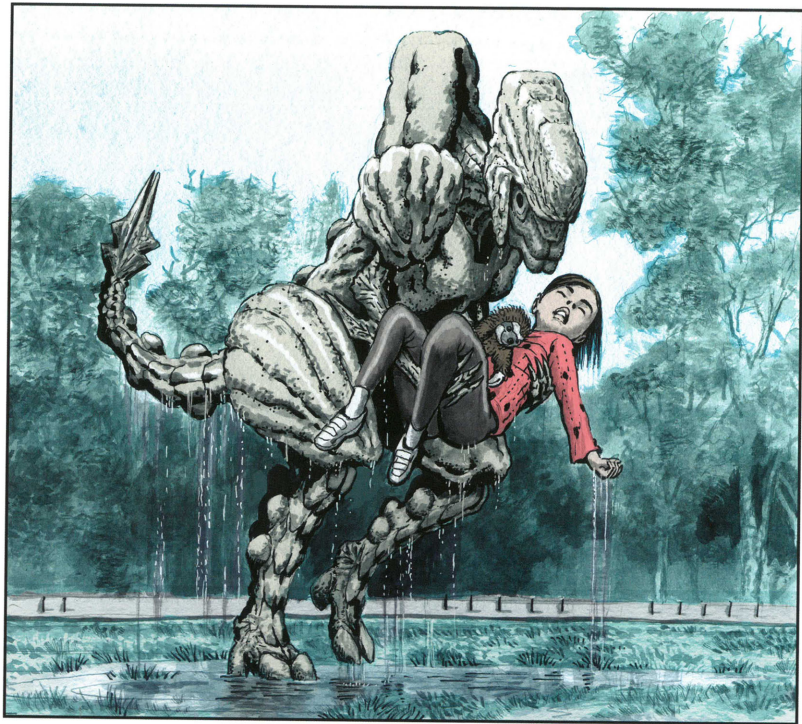


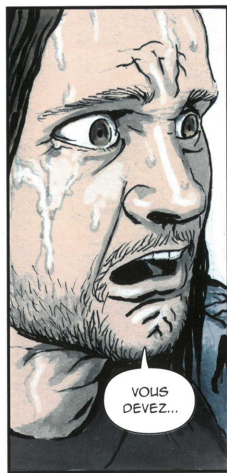
BREAKING NEWS :
LA SPHÈRE VIENT DE S'OUVRIR,
NOUS RÉPÉTONS, LA SPHÈRE
VIENT DE S'OUVRIR. À
L'INTÉRIEUR, ON PEUT OBSERVER
UNE SPHÈRE SIMILAIRE, PLUS
PETITE, COMME UNE
POUPÉE RUSSE.

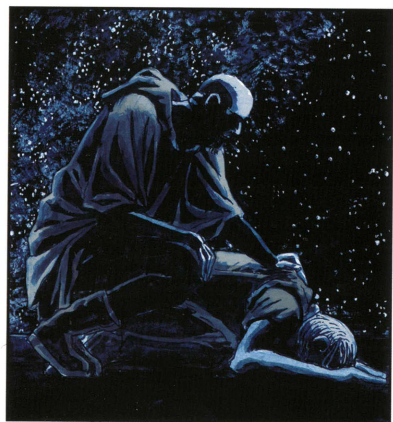












DU CALME, ELMO.
TINA VA BIEN. ELLE EST
ENTRE DE BONNES
MAINS, TU VAS VOIR
QU'ELLE NE COURT
AUCUN RISQUE.

IL L'A PRISE,
CE MONSTRE L'A
PRISE... JE SAIS PAS
QUOI FAIRE, PAPA...
QU'EST-CE QUE JE
PEUX FAIRE ?

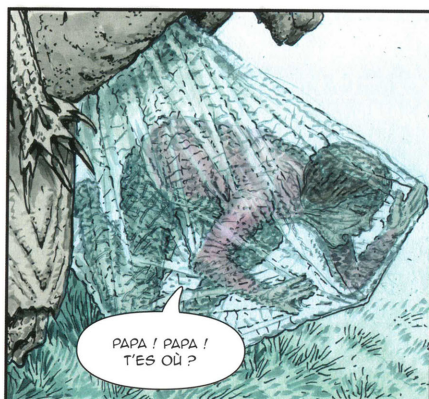
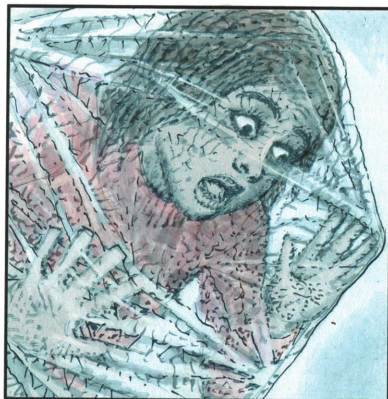
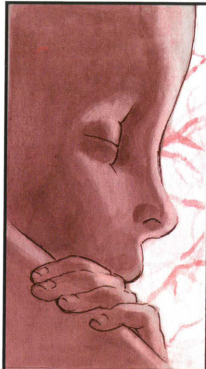


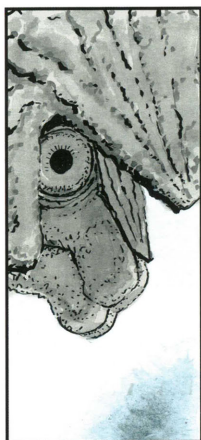
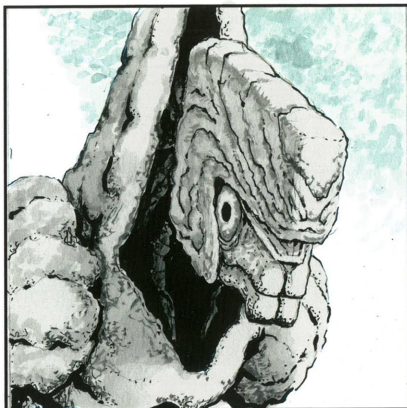
RIEN, TOUT EST SOUS
CONTRÔLE. TINA FAIT PARTIE DU
PLAN DES ANCIENS. AU DÉBUT,
ILS AVAIENT BESOIN DE SON «
SOUFFLE DE VIE » POUR FAIRE
REVIVRE L'ANCIEN MORT DEPUIS
DES ÉONS.

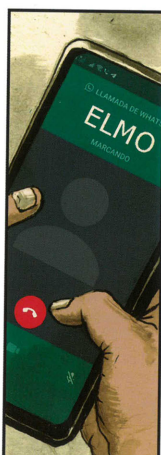
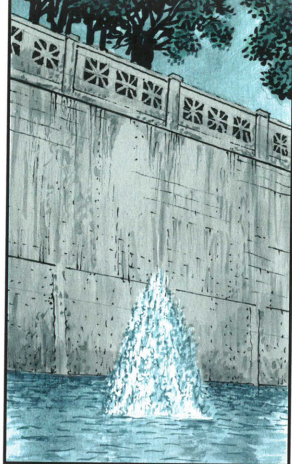
ELLE DEVAIT
SOUFFLER DANS LA CORNE
OÙ SE TROUVAIENT SES RESTES
ET AINSI LUI REDONNER VIE.
MAINTENANT, IL A BESOIN D'ELLE
POUR RÉCUPÉRER SON CORPS
ET AINSI POUVOIR ACTIVER LA
DERNIÈRE SENTINELLE.

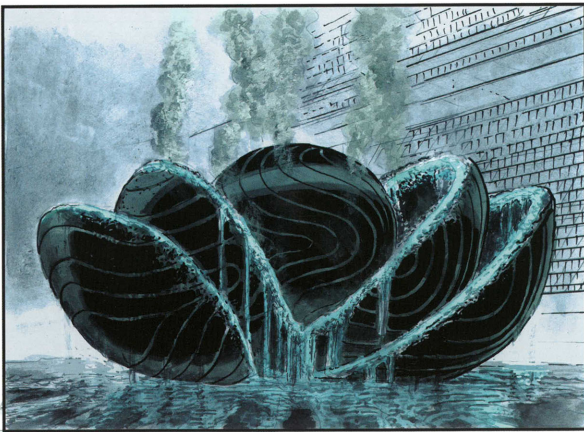
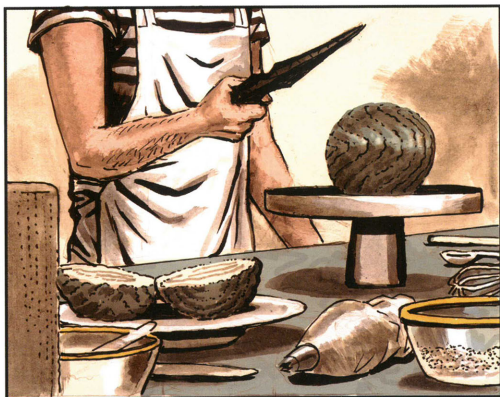
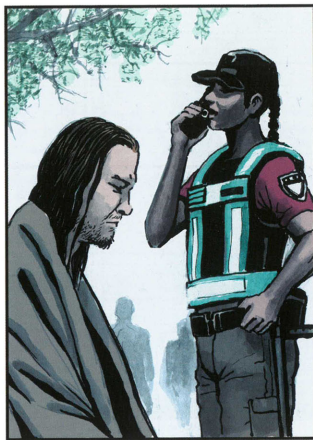
C'EST UNE MESURE
DÉSESPÉRÉE, MAIS C'EST
LA SEULE MANIÈRE DE POUVOIR
ARRÊTER LES CHACALS. TU AS VU
CE QUI VA SE PASSER SI NOUS
NE LE FAISONS PAS.

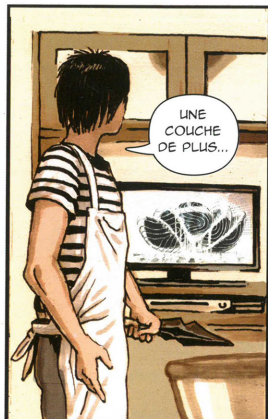














TU SAIS
CE QUE JE
CROIS ?



QUE CE
N'EST PAS
TON PAPA.



QUOI ?

IL T'APPARAÎT EN
RÊVES, NON ? MOI AUSSI J'AI
RÊVÉ DU MIEN. AU DÉBUT, JE
CROYAIS QUE C'ÉTAIT MON
PÈRE, COMME TOI, MAIS JE
CROIS QUE C'EST UN PIÈGE.



JE SAIS QUI ILS
DISENT ÊTRE, MAIS J'AI
DES DOUTES SUR LE
FAIT QU'ILS SOIENT
VIVANTS.

C'EST MON
PÈRE, J'EN SUIS
SÛR ! QUI D'AUTRE
CELA POURRAIT
ÊTRE ?



JE CROIS
QUE CE SONT LES
ANCIENS QUI PAR-
LENT À TRAVERS
EUX.



IMPOSSIBLE, IL A
TOUJOURS LE MÊME
CARACTÈRE DE
MERDE.



LA PROCHAINE
FOIS QUE TU LE
VERRAS, DEMANDE-LUI
QUELQUE CHOSE DE
TRÈS PERSONNEL. UNE
CHOSE QUE SEUL TON
PÈRE PEUT
SAVOIR !

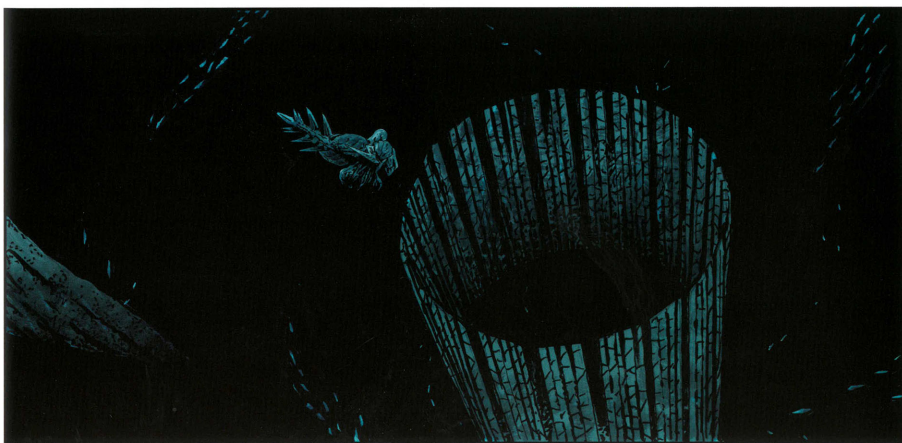


MAIS, ON A
DÉJÀ PARLÉ DE TOUT,
C'EST LUI JUSQUE...
DANS SES ASPECTS
INSUPPORTABLES.

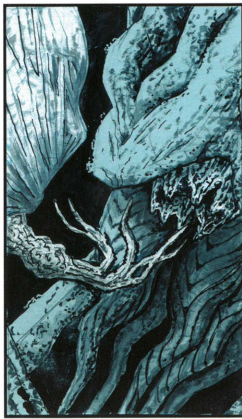


PEUT-ÊTRE QUE
LES ANCIENS ONT PU
ENTRER DANS LEUR
TÊTE. DANS LEURS
SOUVENIRS.

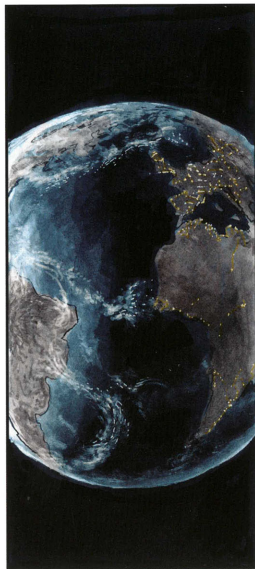
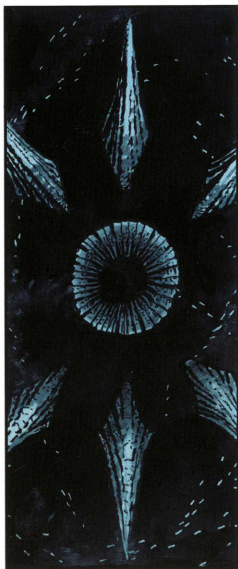
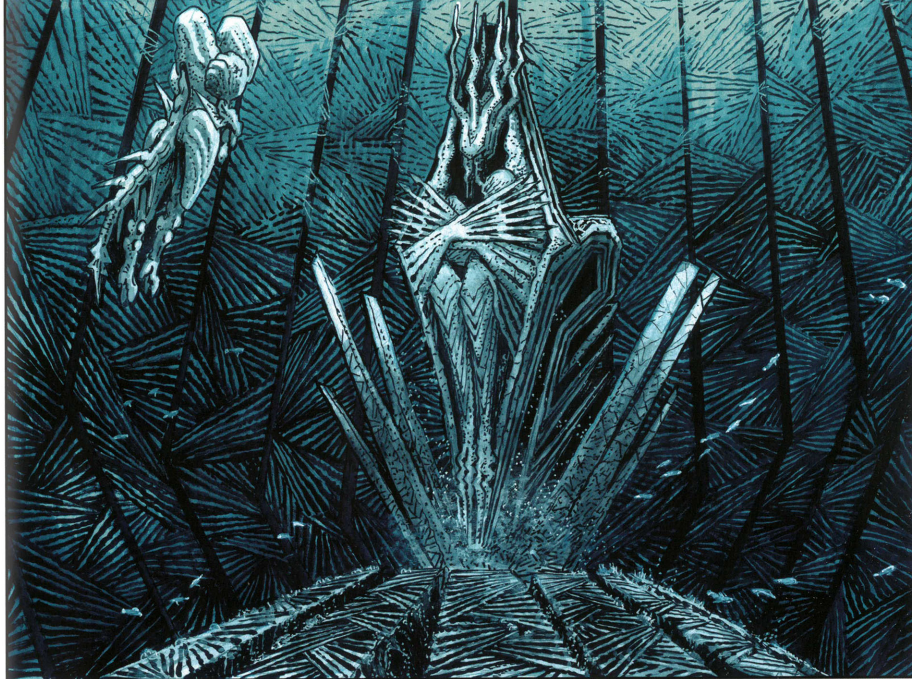




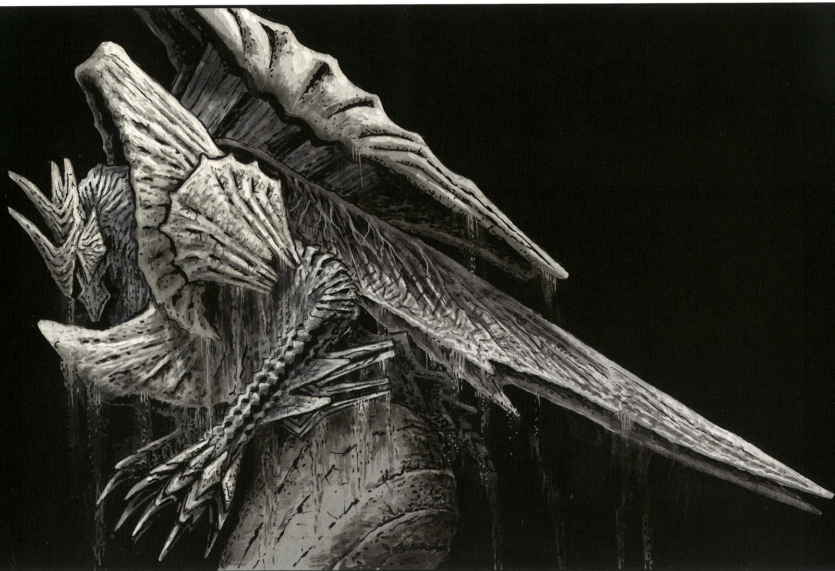




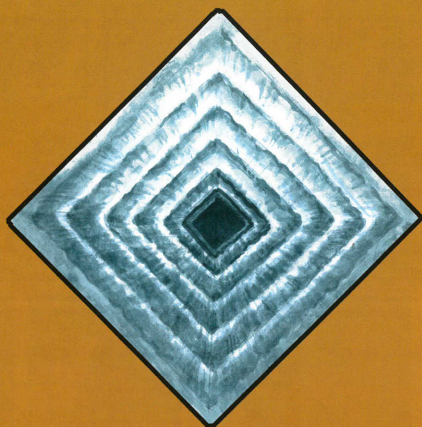




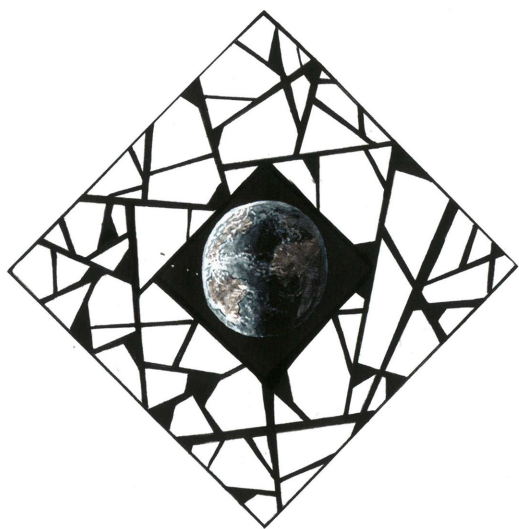


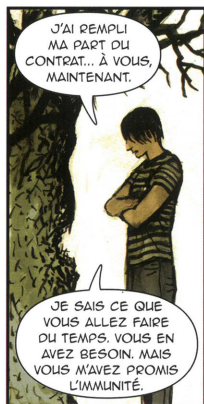
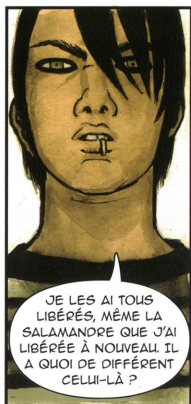
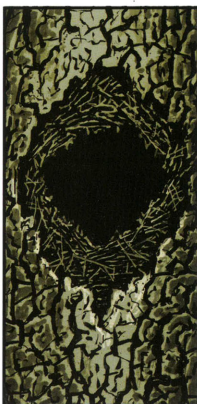
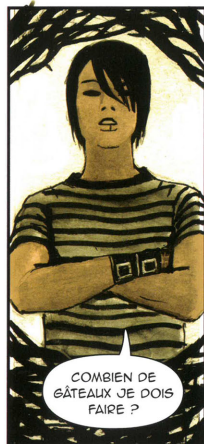
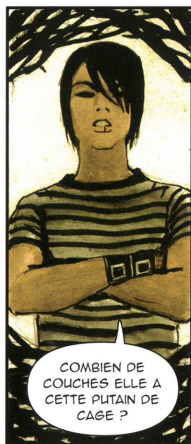


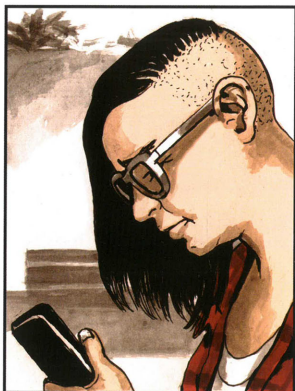




CHAPITRE 3
LA DANSE
DES
CHACALS

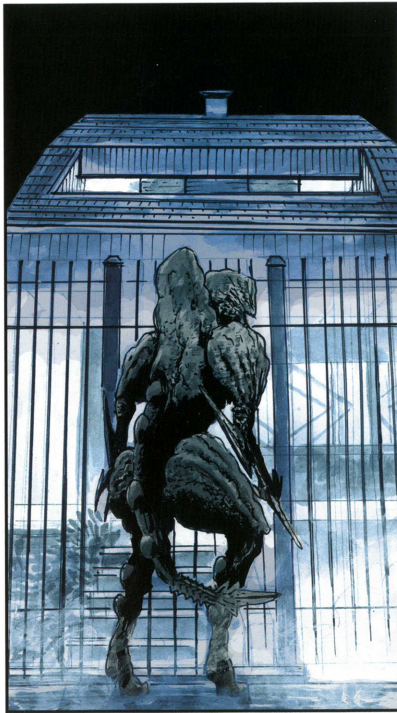
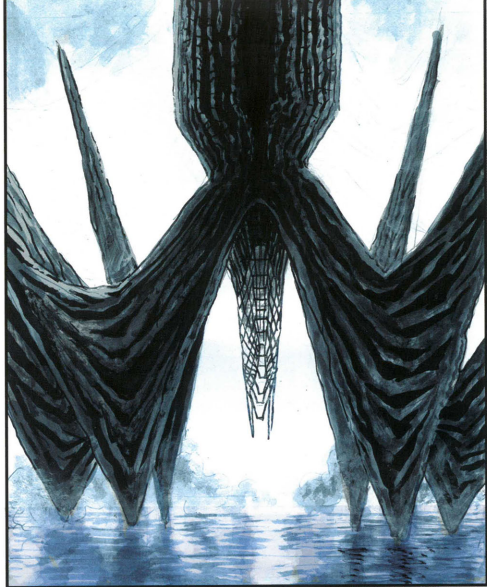


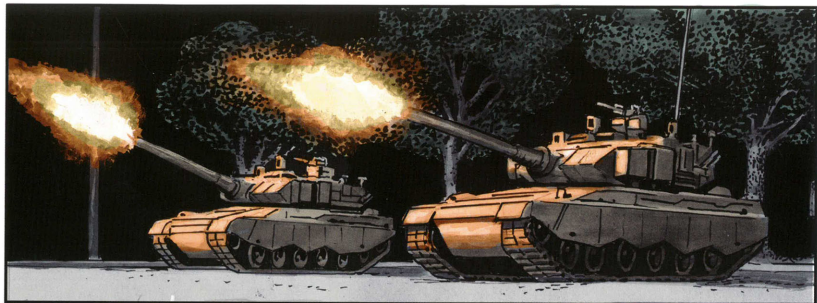


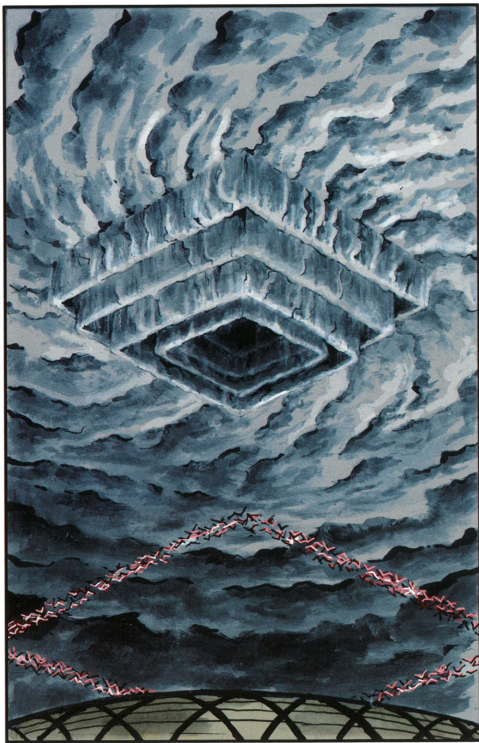
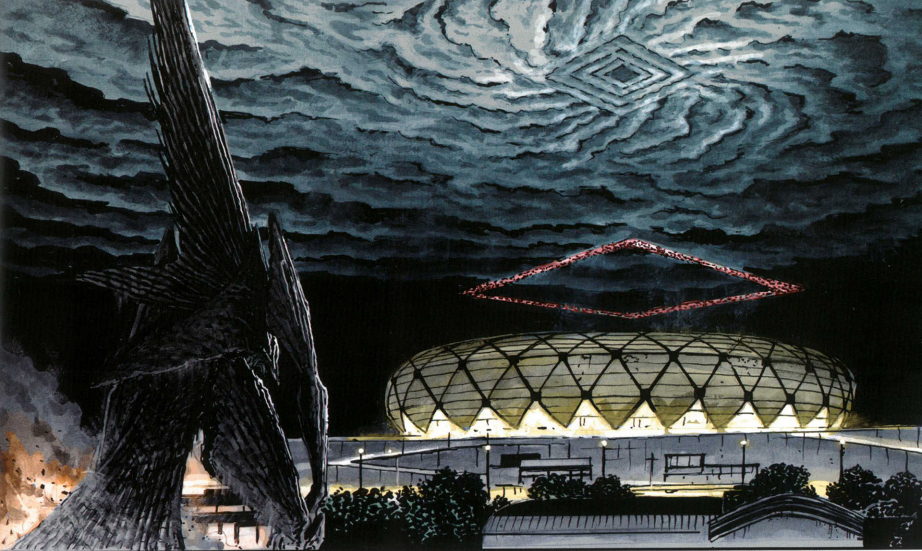


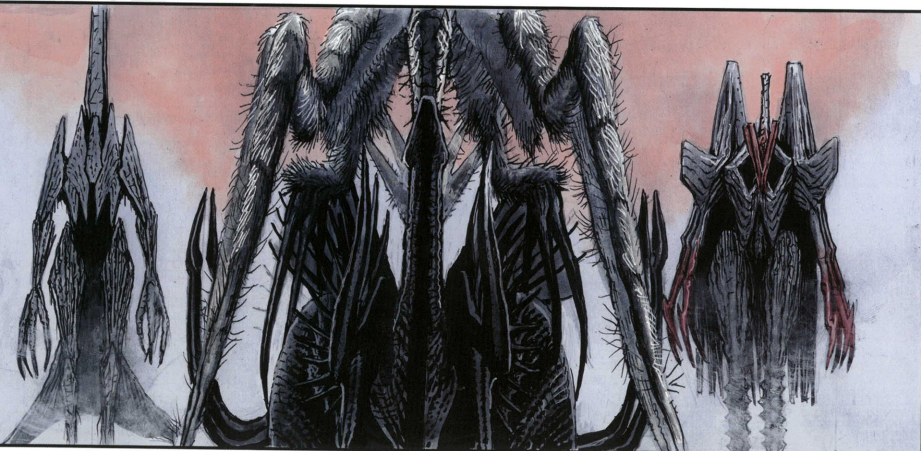
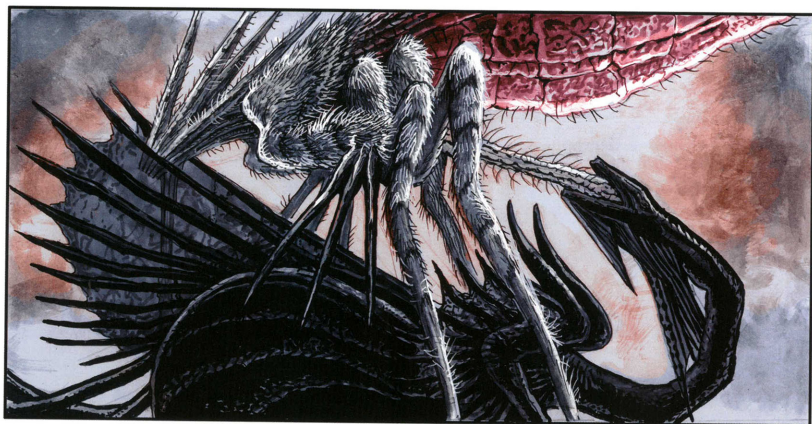
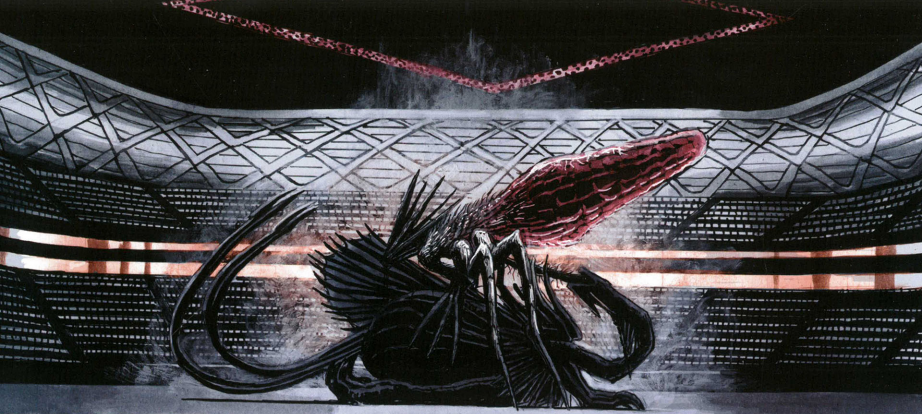


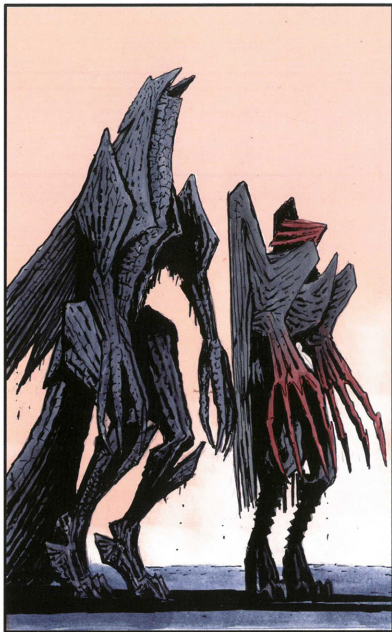
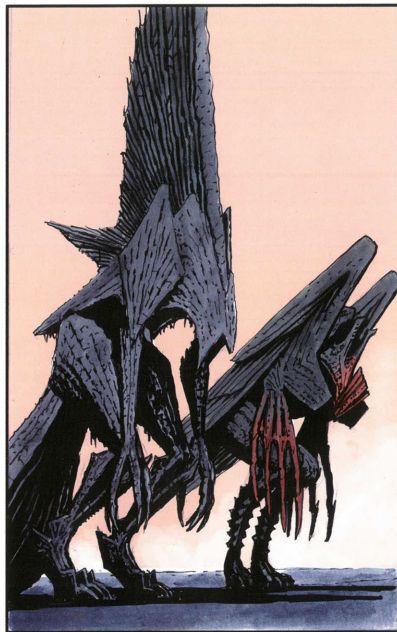


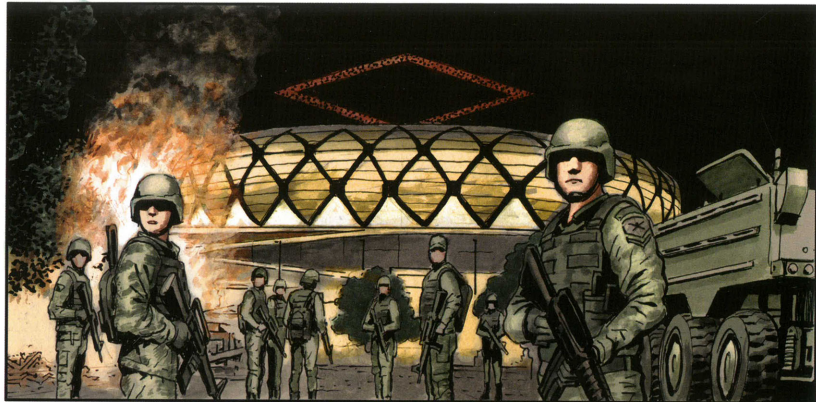




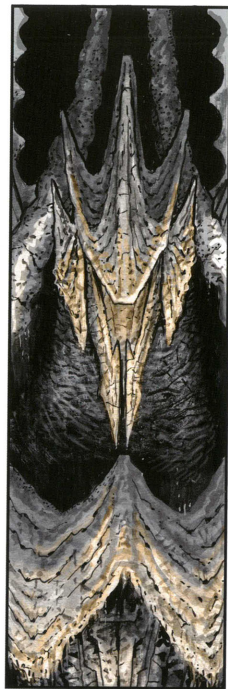


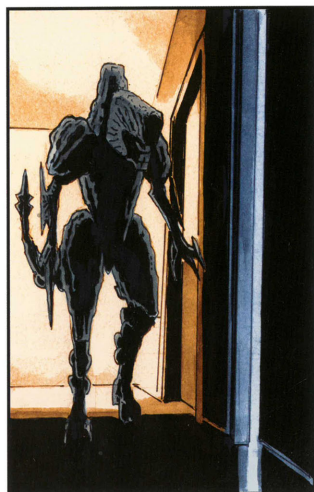
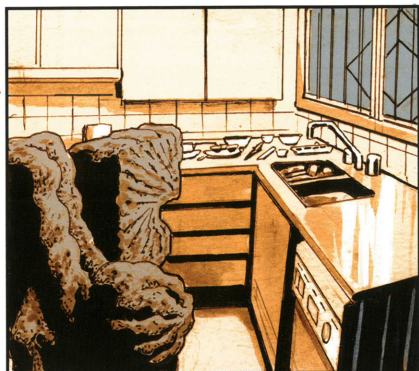




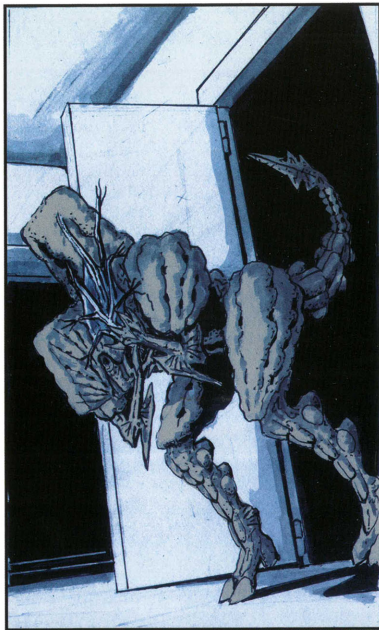


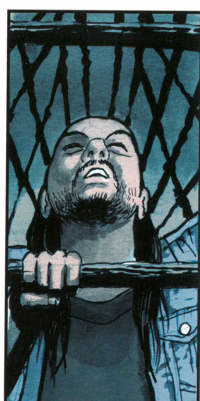
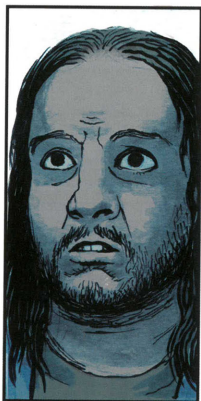
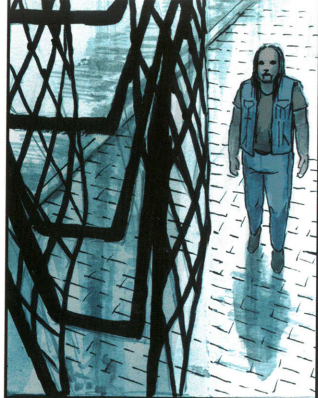


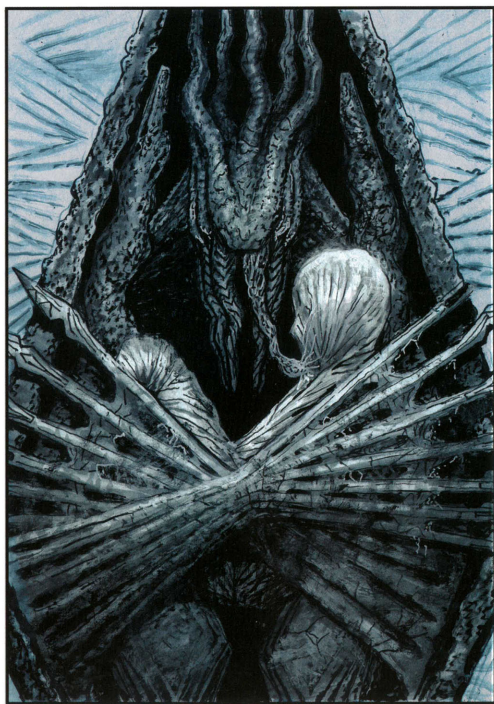
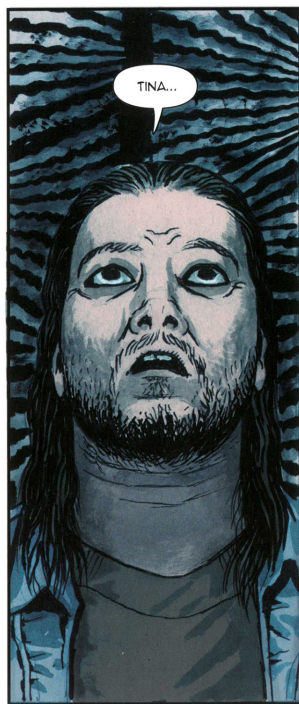
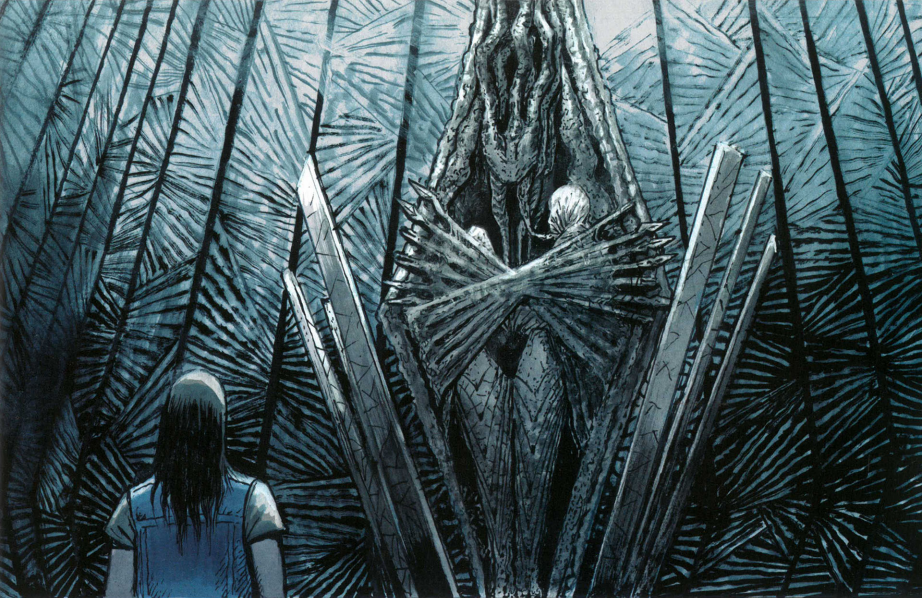


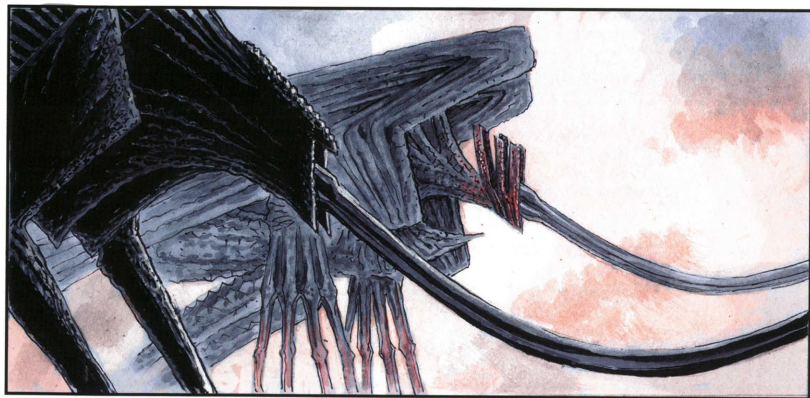
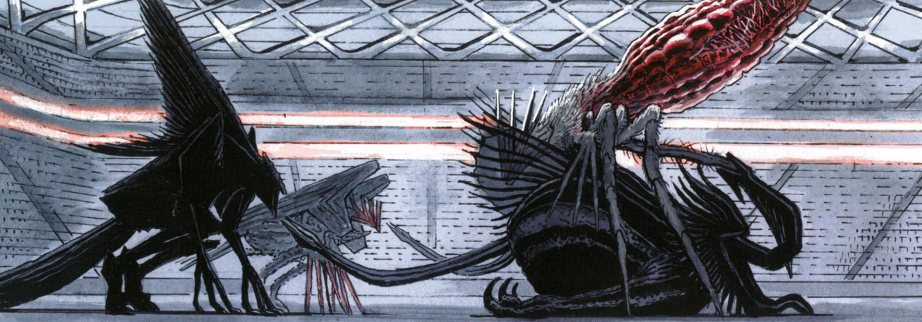


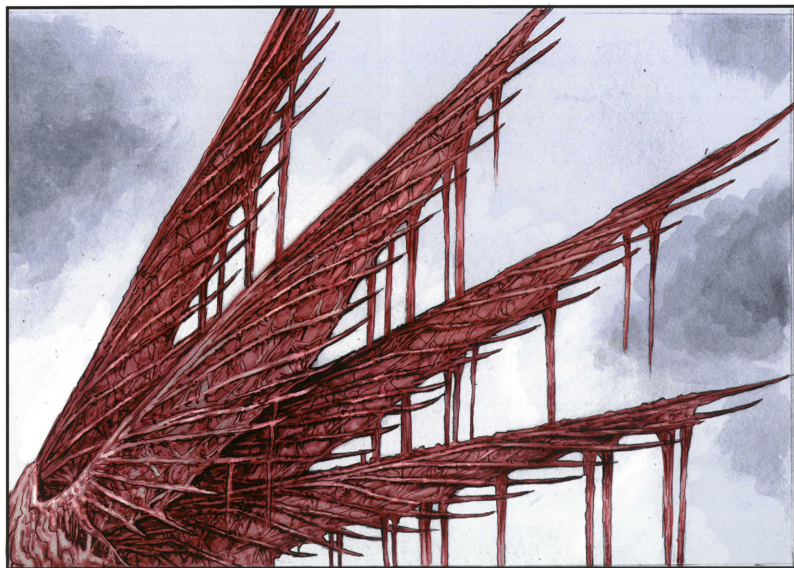
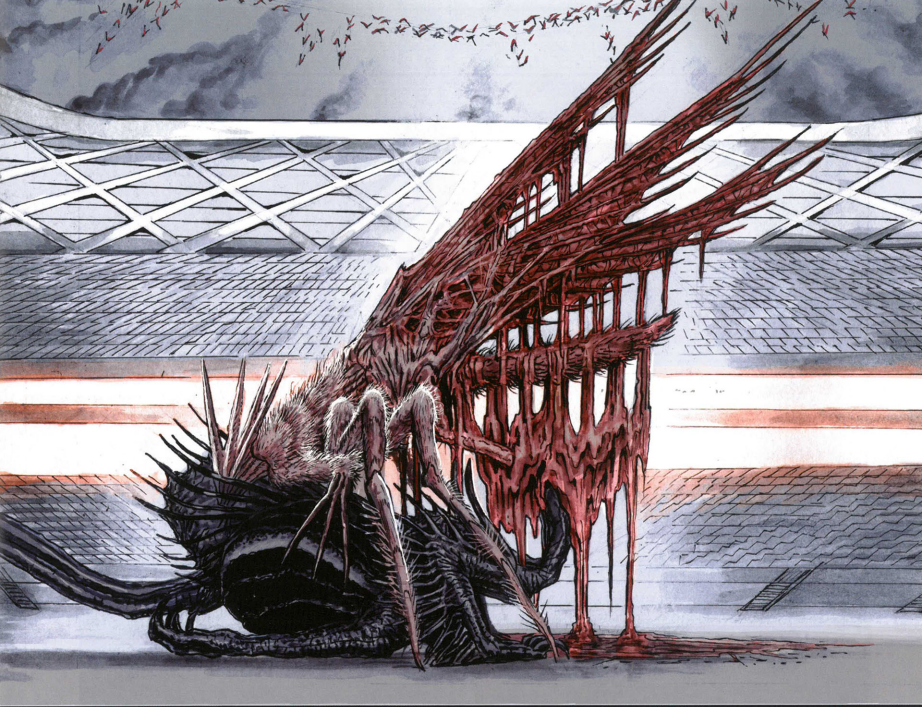


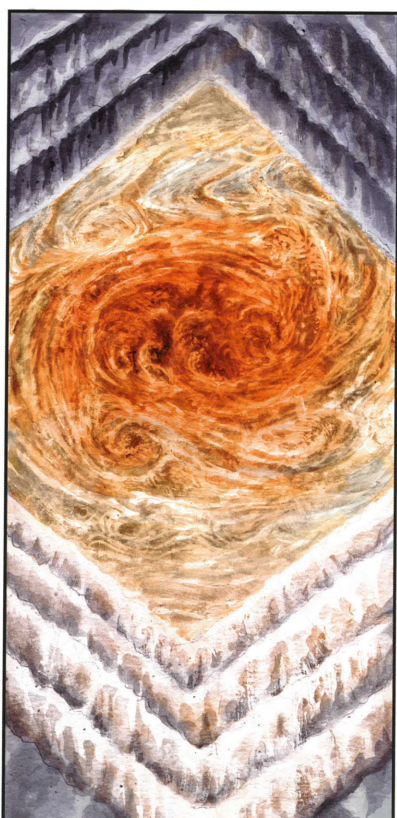
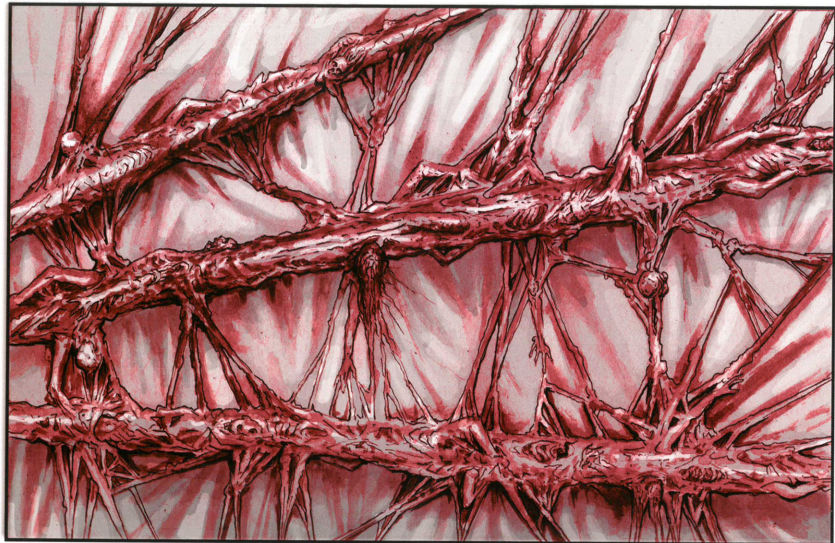


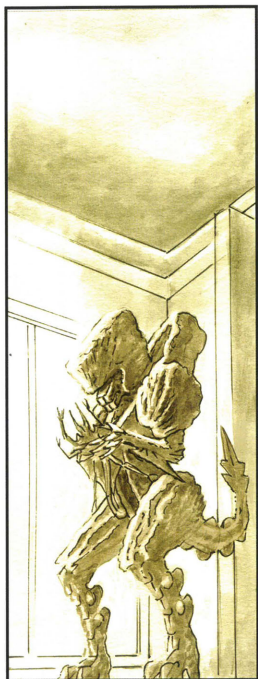






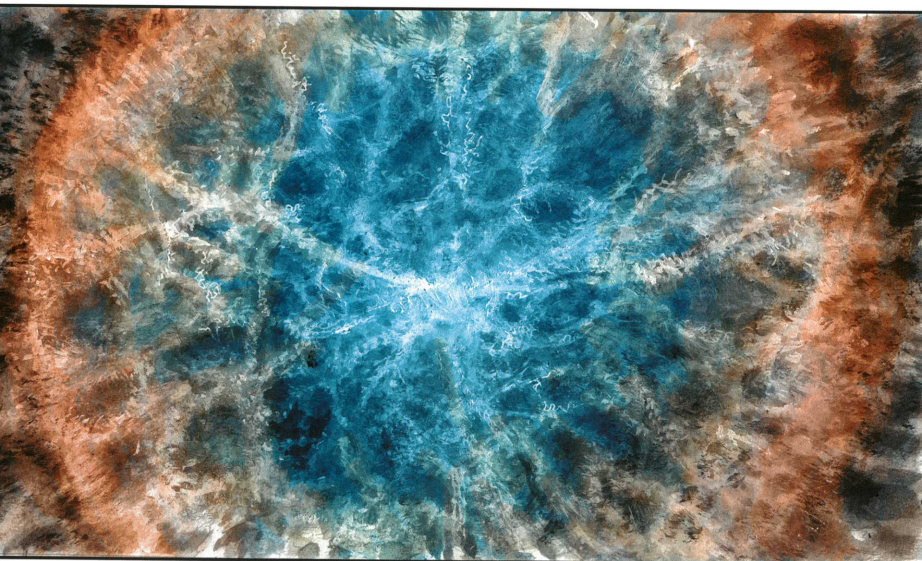
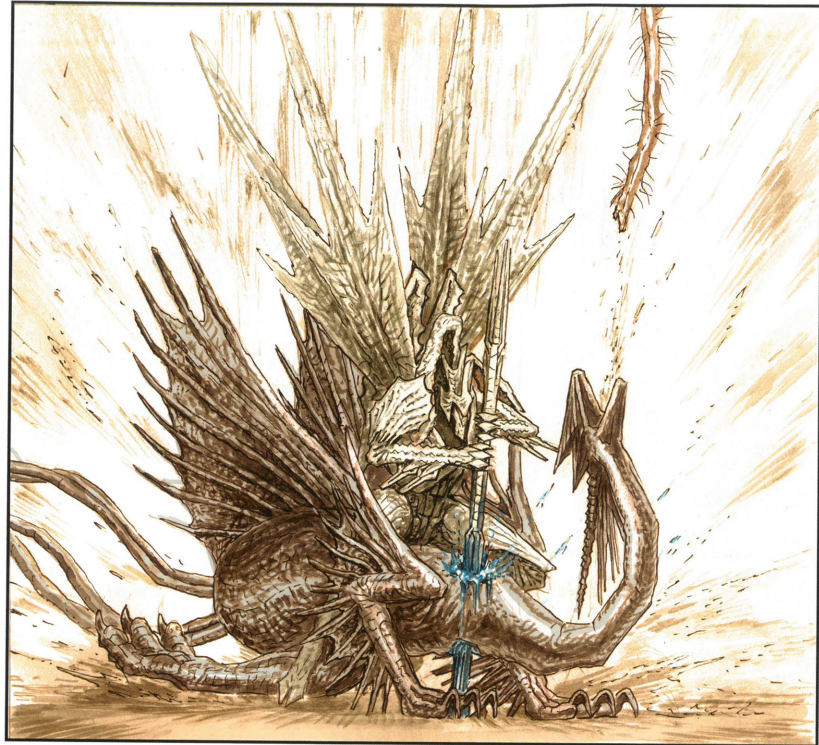


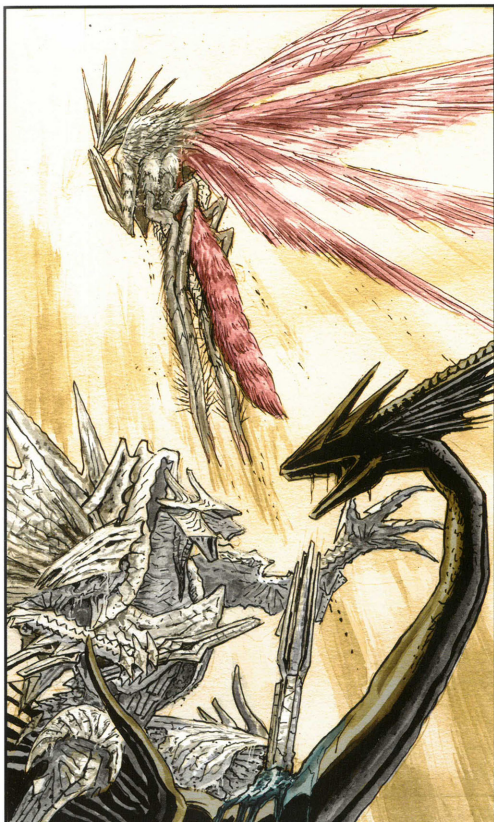
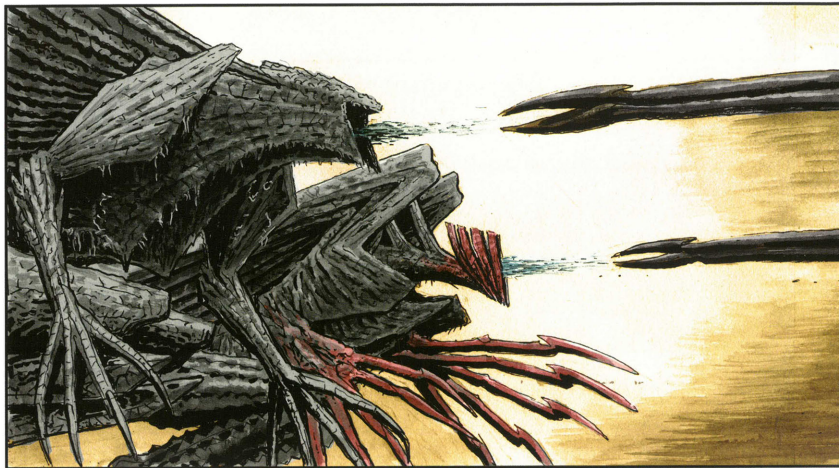


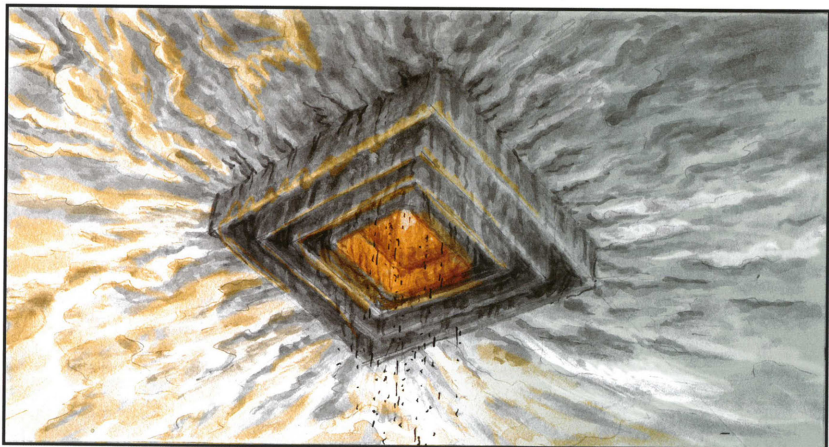
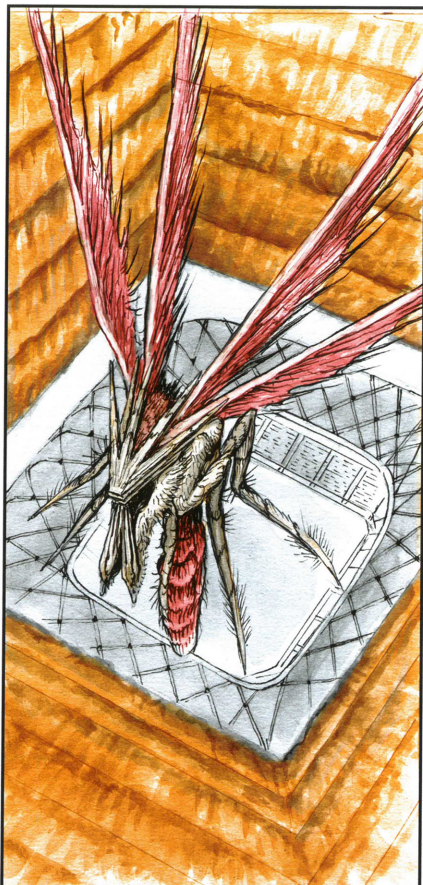


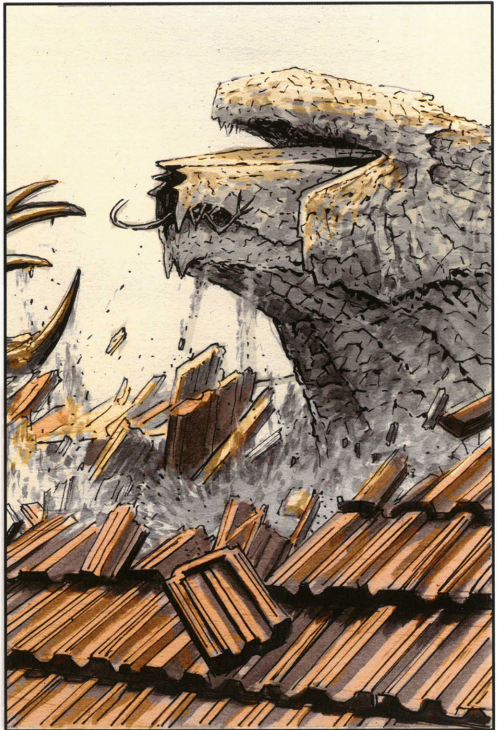


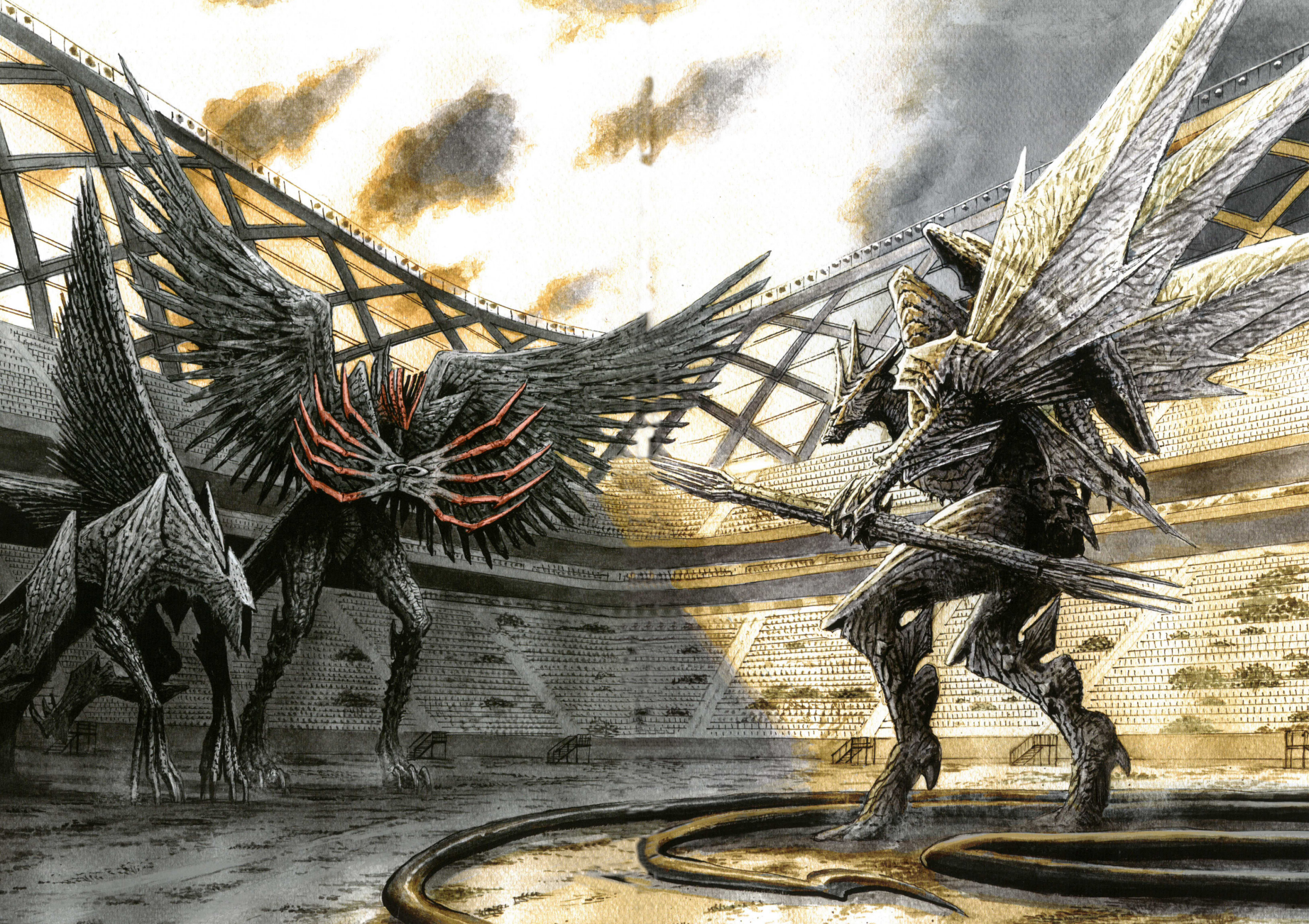


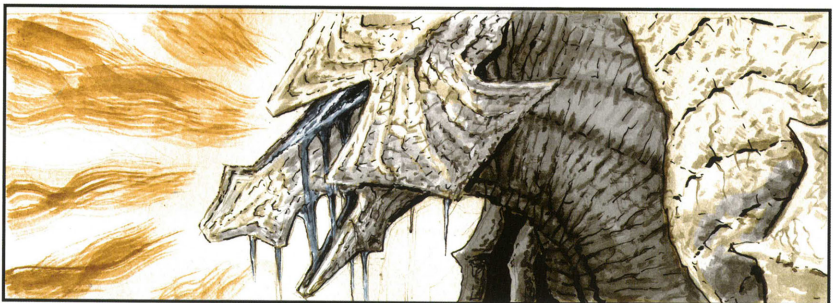
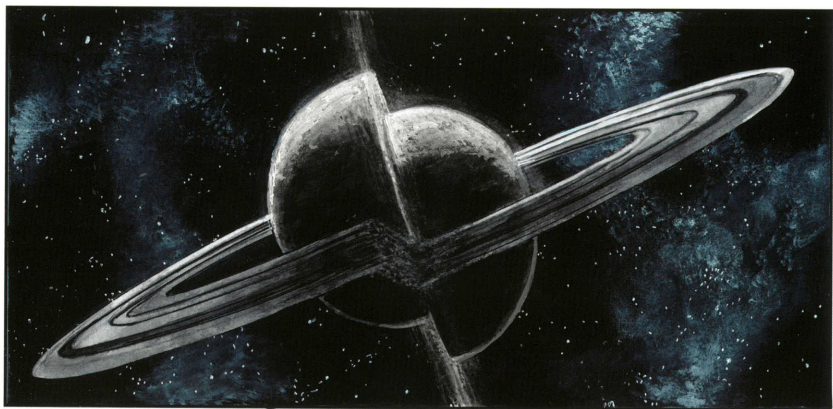
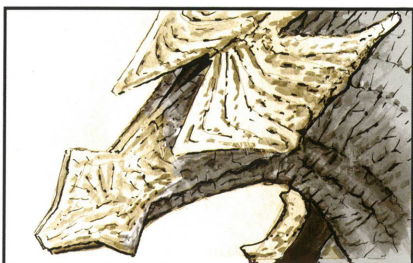
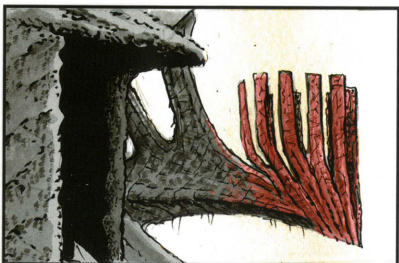
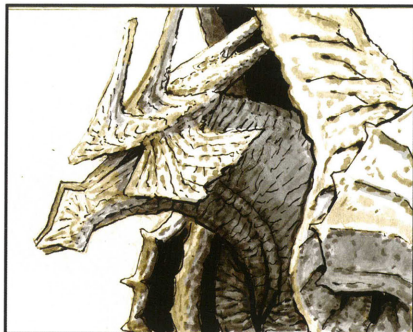
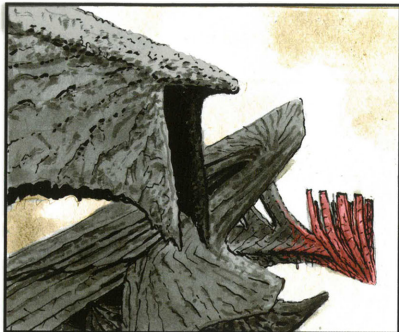


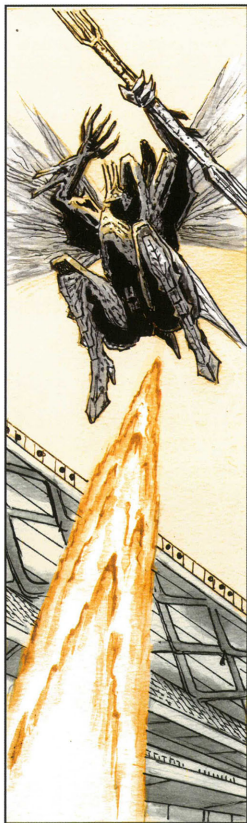
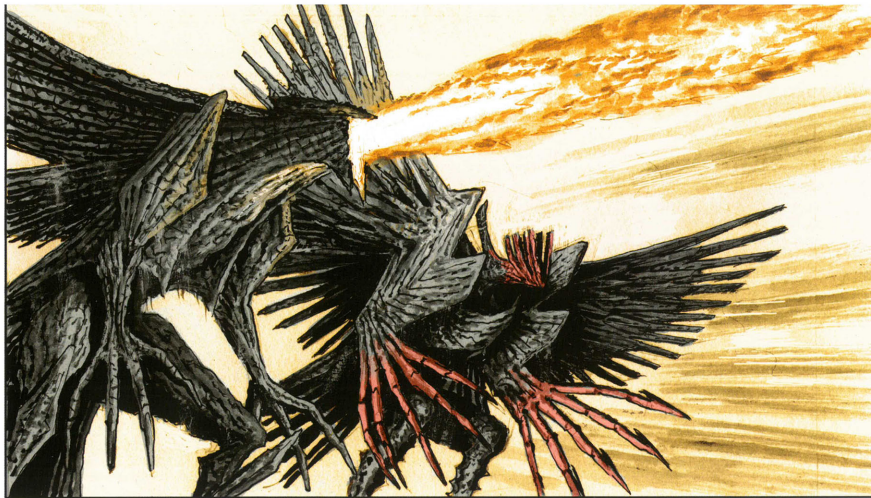


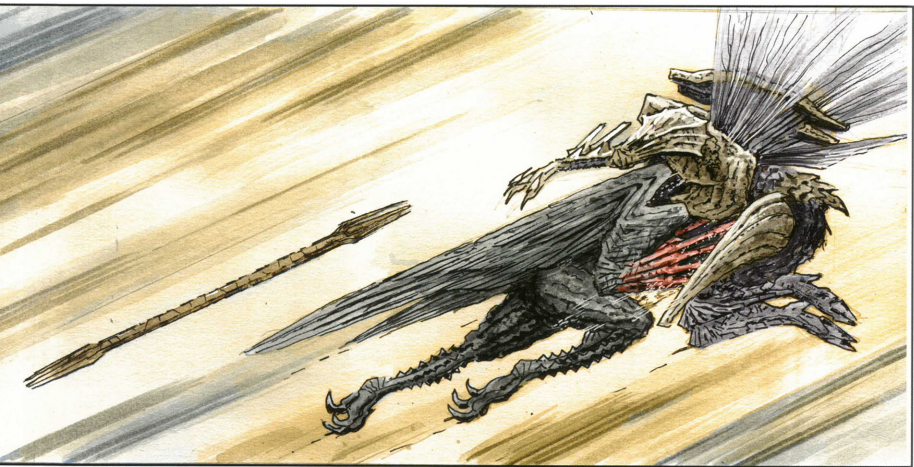
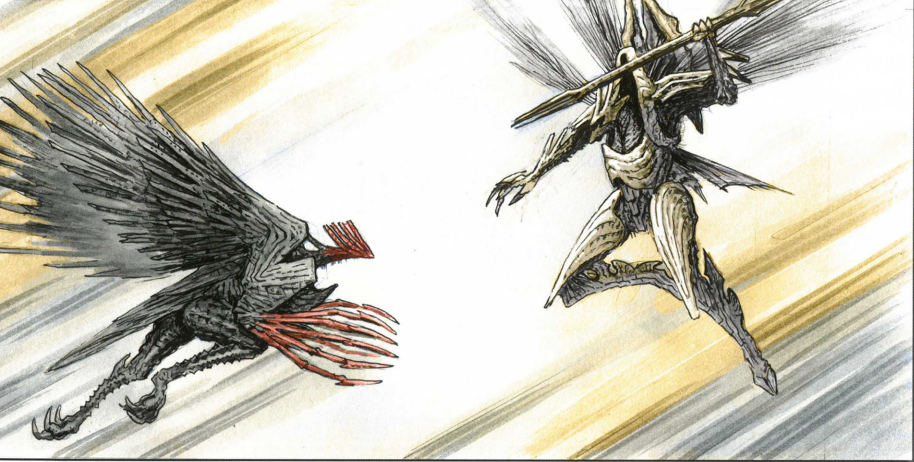


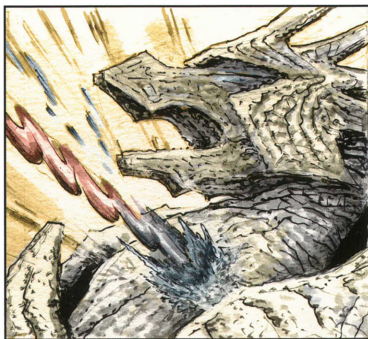
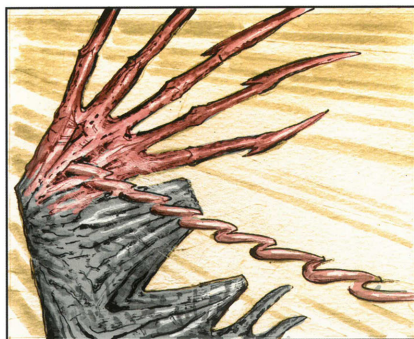
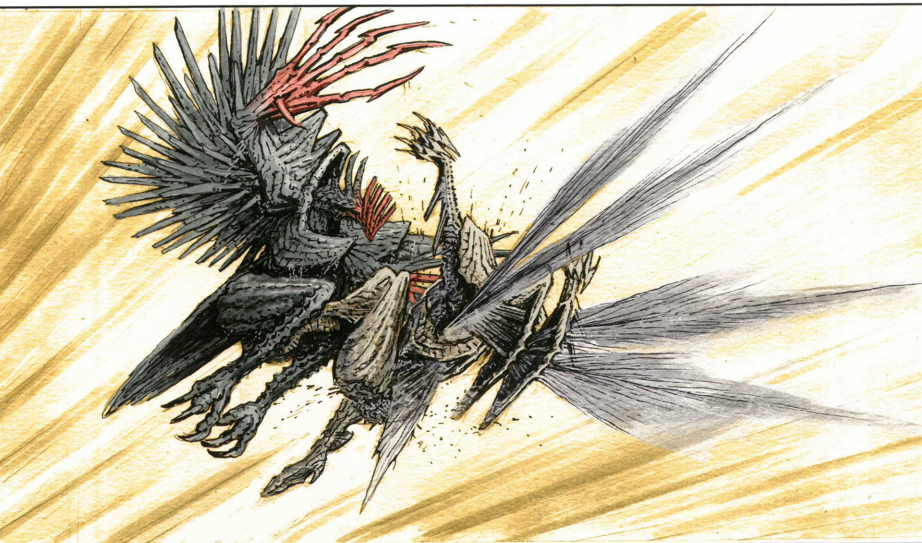


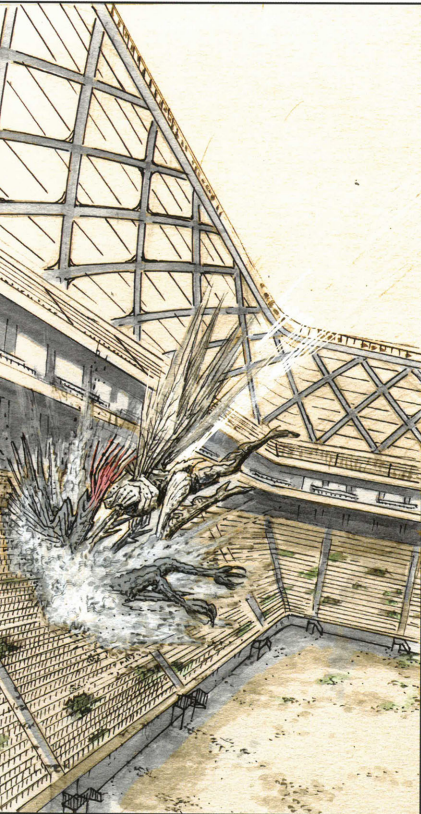
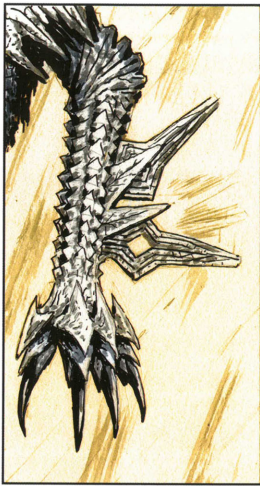


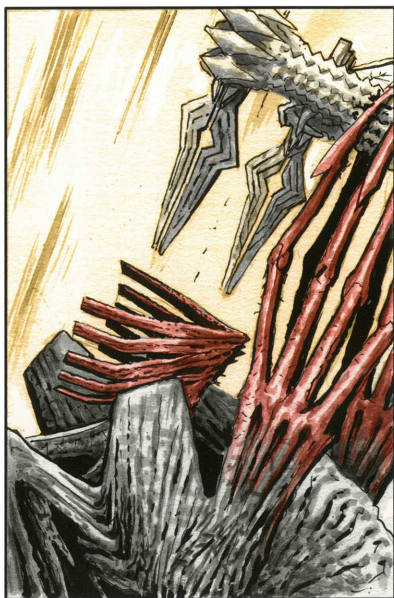




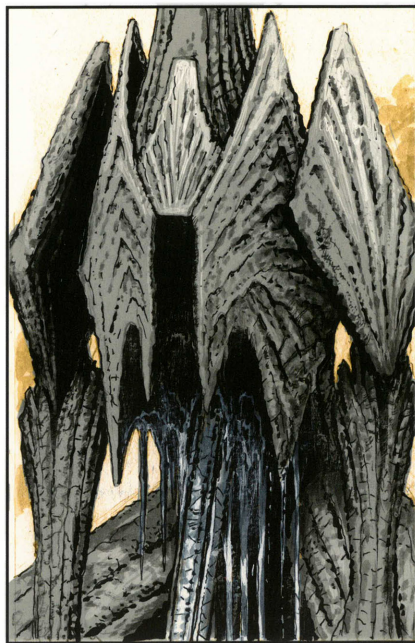
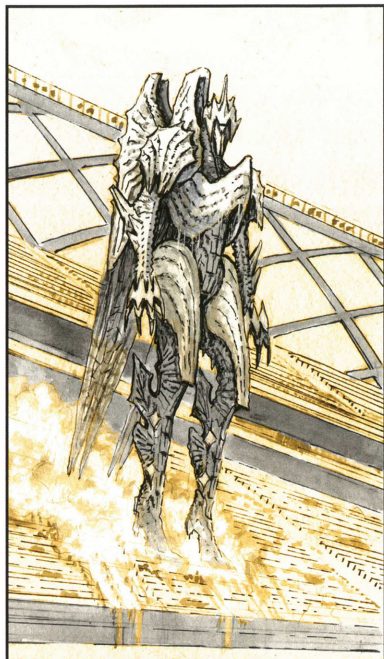
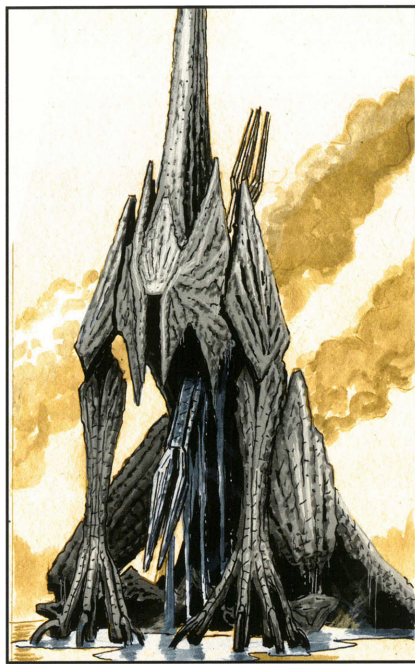


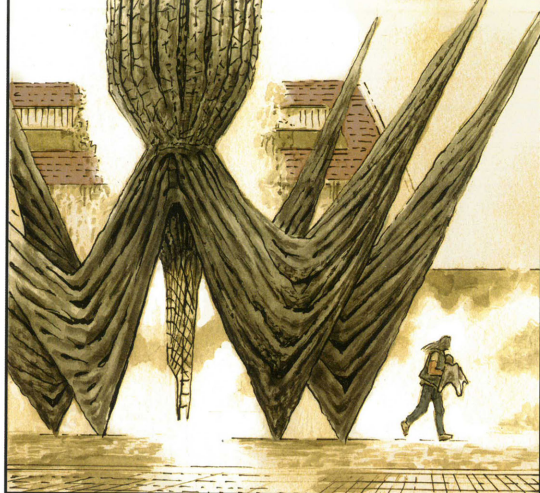


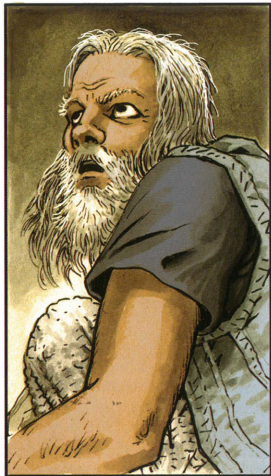


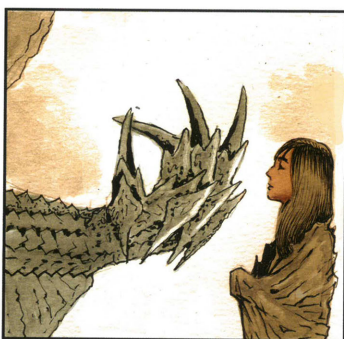


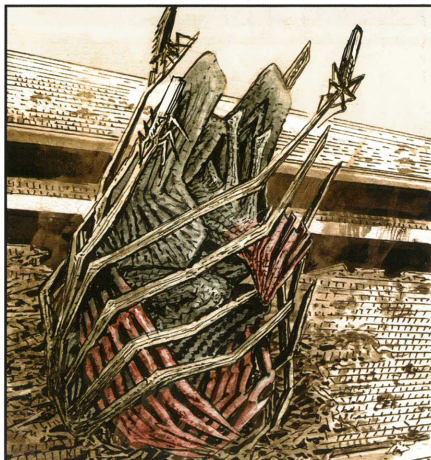
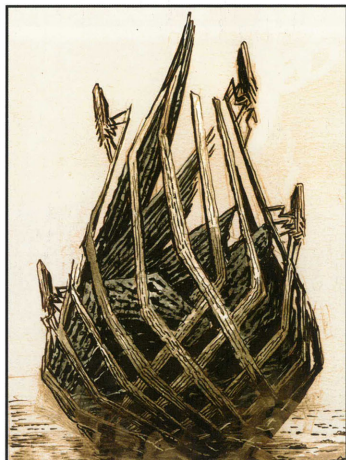


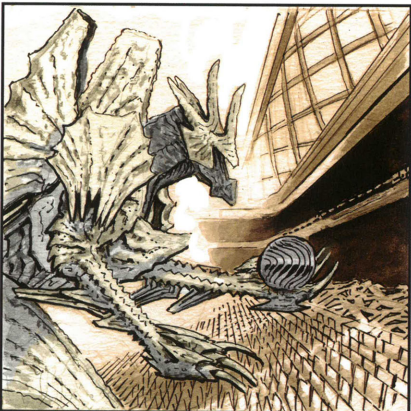
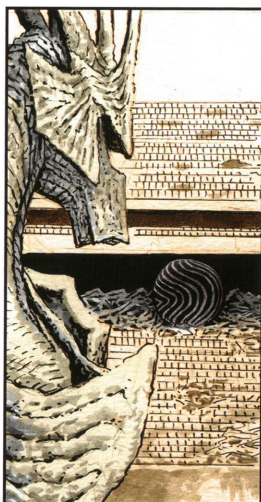
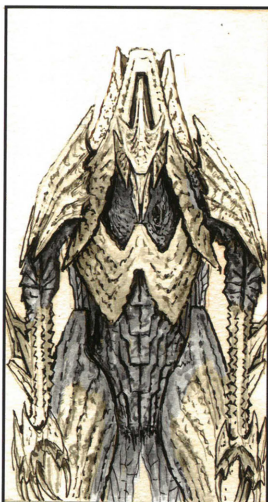
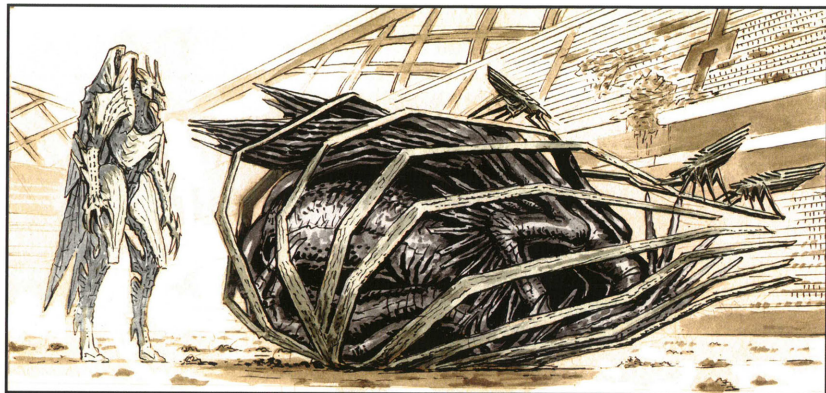


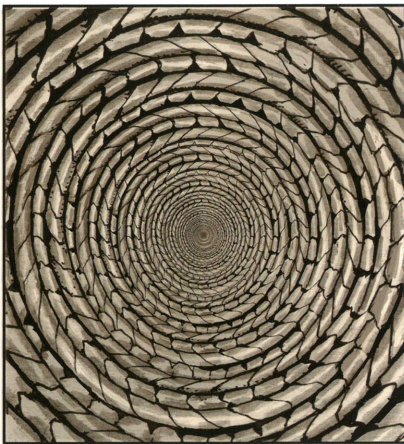
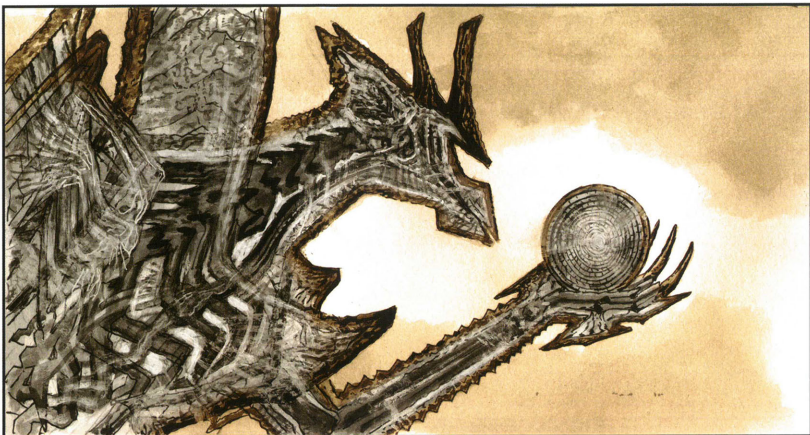


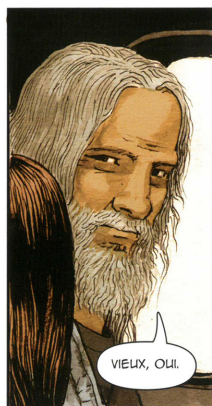
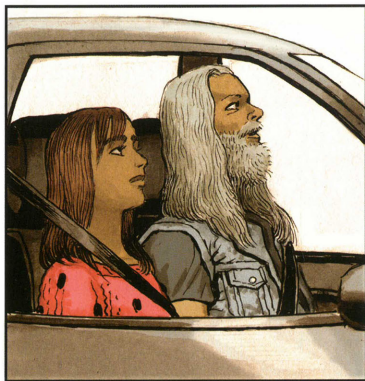


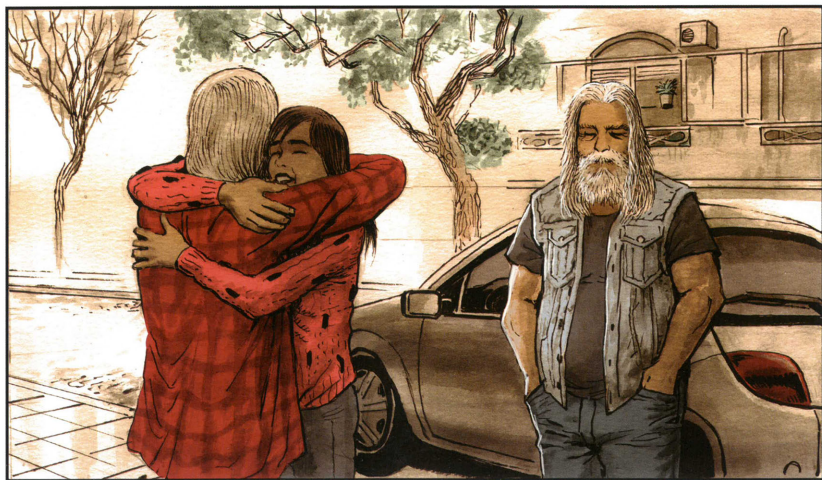


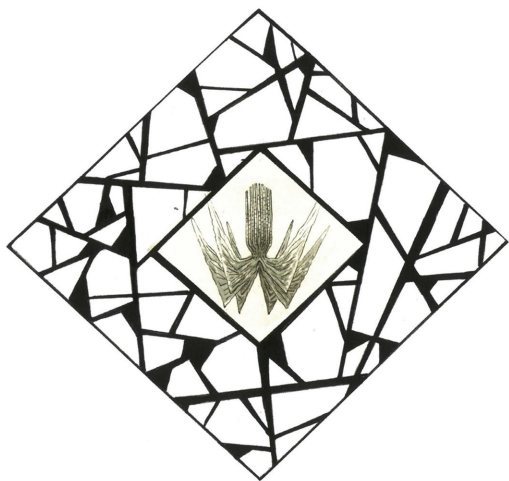






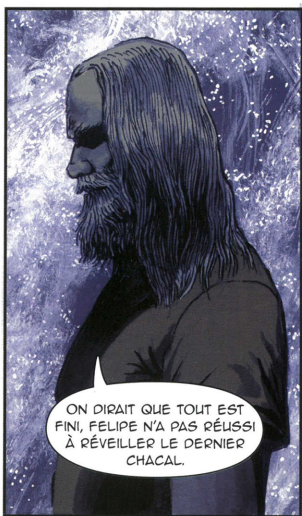
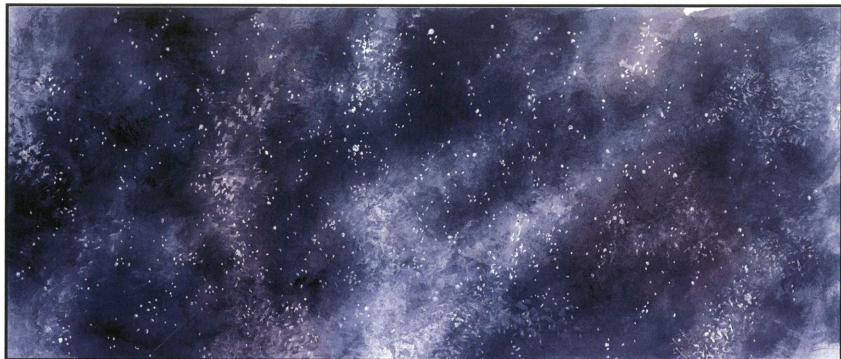








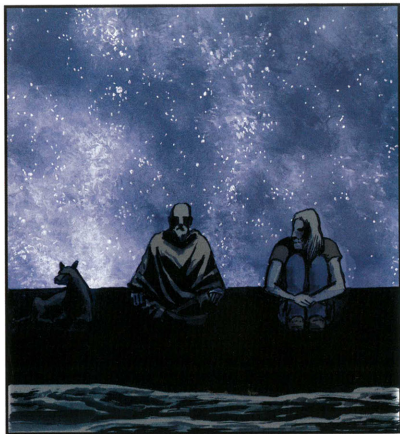
CHAPITRE 4
C R O N O S



UNE CRÉATURE A RÉUSSI À S'ÉCHAPPER ET PERSONNE NE SAIT OÙ ELLE EST. ILS L'APPELLENT « LA MANTE ».



L'ANCIEN VA LA RATTRAPER, MAINTENANT QU'IL S'EST RÉVEILLÉ. C'EST UNE QUESTION DE TEMPS.



TU TE SOUVIENS DE LA PREMIÈRE FOIS OÙ J'AI JOUÉ AVEC MON GROUPE ? C'ÉTAIT AU CLUB V ET TU ÉTAIS VENU ME VOIR ?



TON GROUPE « RONGE CERVEAUX » ?

« MANGE CERVEAUX ». TU TE SOUVIENS DE CE QUE JE T'AI DIT JUSTE AVANT DE MONTER ? UN TRUC SUR MAMAN.



JE NE PEUX PAS M'EN SOUVENIR, FILS. JE CROIS QUE JE N'Y ÉTAIS PAS ALLÉ.



C'EST VRAI, TU N'Y ÉTAIS PAS. TU NE M'AS JAMAIS VU JOUER. TU ES VRAIMENT MON PÈRE.



TU CROYAIS QUOI ? QUE J'ÉTAIS PAS RÉEL ?



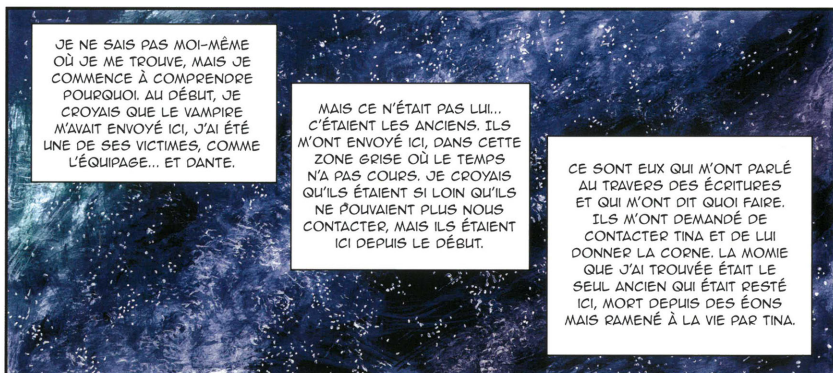


JE CROYAIS QUE TU
POUVAIS ÊTRE UNE DE CES
CRÉATURES QUI SE FAISAIT
PASSER POUR MON PÈRE
POUR NOUS TROMPER,
TINA ET MOI.

CROIS CE QUE TU
VEUX, ELMO. JE SUIS
FATIGUÉ DE ME DISPUTER
AVEC TOI.



JE VEUX JUSTE
SAVOIR OÙ TU ES !
ON NE T'A JAMAIS
RETROUVÉ !



JE NE SAIS PAS MOI-MÊME
OÙ JE ME TROUVE, MAIS JE
COMMENCE À COMPRENDRE
POURQUOI. AU DÉBUT, JE
CROYAIS QUE LE VAMPIRE
M'AVAIT ENVOYÉ ICI, J'AI ÉTÉ
UNE DE SES VICTIMES, COMME
L'ÉQUIPAGE... ET DANTE.

MAIS CE N'ÉTAIT PAS LUI...
C'ÉTAIENT LES ANCIENS. ILS
M'ONT ENVOYÉ ICI, DANS CETTE
ZONE GRISE OÙ LE TEMPS
N'A PAS COURU. JE CROYAIS
QU'ILS ÉTAIENT SI LOIN QU'ILS
NE POUVAIENT PLUS NOUS
CONTACTER, MAIS ILS ÉTAIENT
ICI DEPUIS LE DÉBUT.

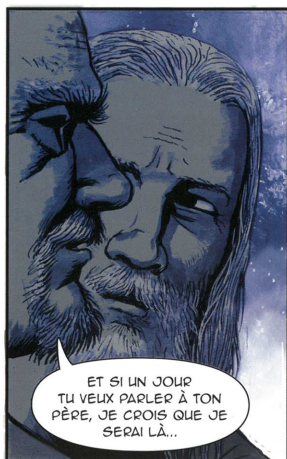
CE SONT EUX QUI M'ONT PARLÉ
AU TRAVERS DES ÉCRITURES
ET QUI M'ONT DIT QUOI FAIRE.
ILS M'ONT DEMANDÉ DE
CONTACTER TINA ET DE LUI
DONNER LA CORNE. LA MOMIE
QUE J'AI TROUVÉE ÉTAIT LE
SEUL ANCIEN QUI ÉTAIT RESTÉ
ICI, MORT DEPUIS DES ÉONS
MAIS RAMENÉ À LA VIE PAR TINA.



ELLE ET MOI,
NOUS FAISONS
PARTIE DU PLAN DE SA
RÉSURRECTION.

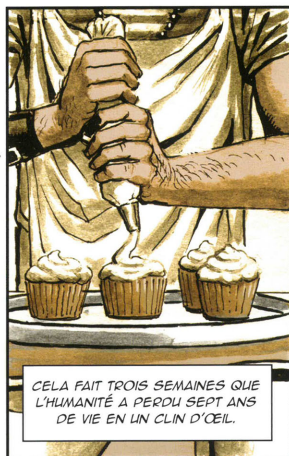
MES RESTES
PHYSIQUES REPOSENT DANS
UN BATEAU À LA DÉRIVE, AVEC
WALTER ET TOUT L'ÉQUIPAGE.
UN JOUR, ON NOUS
RETROUVÉRA, C'EST
SÛR.

MAIS CE NE
SONT QUE DES
CADAVRES.



ET SI UN JOUR
TU VEUX PARLER À TON
PÈRE, JE CROIS QUE JE
SERAI LÀ...

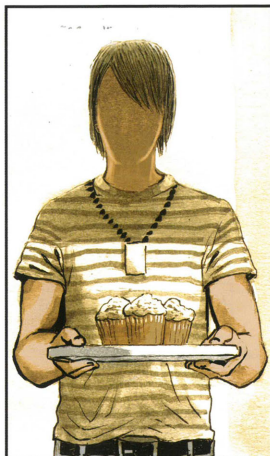
POUR TOUJOURS.



CELA FAIT TROIS SEMAINES QUE
L'HUMANITÉ A PERDU SEPT ANS
DE VIE EN UN CLIN D'ŒIL.



CE JOUR RESTERA DANS
L'HISTOIRE COMME « LE
JOUR LE PLUS LONG ». EN UNE SECONDE, LES
ENFANTS SONT DEVENUS
DES ADOLESCENTS, LES
ADOS DES ADULTES
ET LES ADULTES DES
VIEILLARDS.



BEAUCOUP DE PERSONNES ÂGÉES
N'ONT PAS RÉSISTÉ ET NOUS ONT
QUITTÉS, BEAUCOUP DE MALADES
AUSSI, QUAND LEURS MALADIES ONT
PROGRESSÉ SI RAPIDEMENT.



NOUS QUI VIVONS ENCORE,
NOUS AVONS PERDU
QUELQUE CHOSE QUE
NOUS NE RÉCUPÉRERONS
JAMAIS.

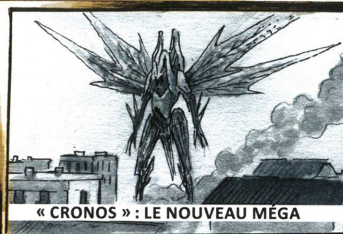
LE PHÉNOMÈNE S'EST PRODUIT LORSQUE LES CRÉATURES APPELÉES CHACALS SE SONT REPRODUITES. MAIS GRÂCE À L'INTERVENTION DE « CRONOS », ELLES ONT PU ÊTRE ARRÊTÉES. LE NOUVEAU MEGA VENU DE LA LUNE EST APPELÉ AINSI EN RÉFÉRENCE AU PREMIER TITAN DE LA MYTHOLOGIE GRECQUE QUI CASTRA SON PÈRE OURANOS, D'UN COUP DE FAUX.

D'AUTRES PRÉFÈRENT L'APPELER "CHRONOS", EN RÉFÉRENCE AU DIEU GREC QUI PERSONNNIFIAIT LE TEMPS. SANS L'INTERVENTION DE CRONOS, LES HUMAINS ET TOUTE VIE SUR TERRE AURAIENT VIEILLI JUSQU'À S'ÉTEINDRE.



« CRONOS » : LE NOUVEAU MEGA

NOUS DEVONS NOS VIES À CES ÉTRANGES ET BELLES CRÉATURES QUE NOUS APPELONS LES « MÉGAS ».



MÊME SI LEUR INTELLIGENCE N'EST PLUS À PROLIFÉRER, PERSONNE N'A RÉUSSI À COMMUNIQUER AVEC ELLES, NI À COMPRENDRE LEUR MISSION SUR TERRE.



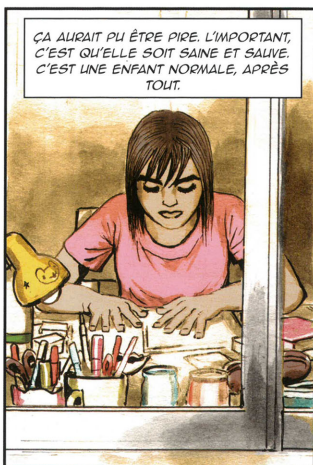
CERTAINS PENSENT QUE CE SONT DES DIEUX, D'AUTRES SE RÉFÈRENT À EUX COMME À DES ANGES.

NOTRE SEULE CERTITUDE, C'EST QUE NOUS NE SOMMES PLUS SEULS DANS L'UNIVERS, QUE NOUS SOMMES PETITS ET ENTRE LEURS MAINS.

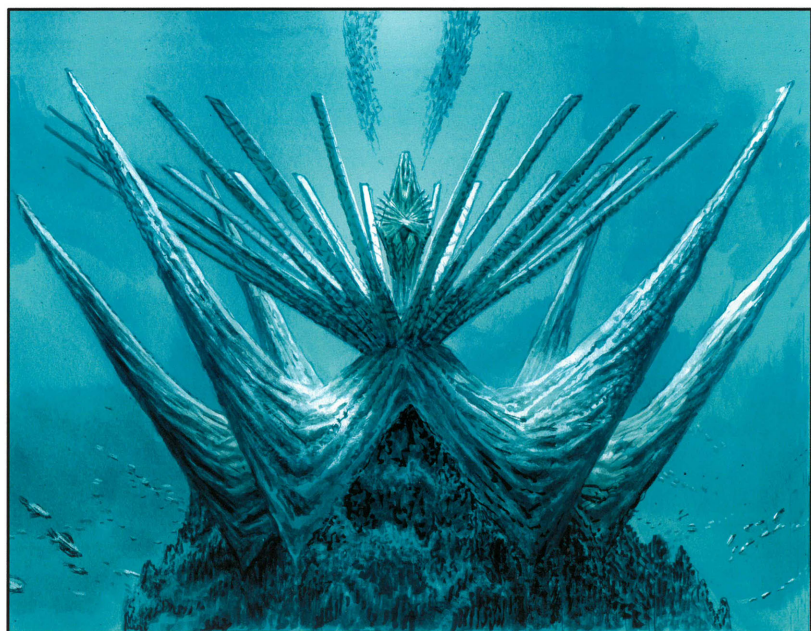
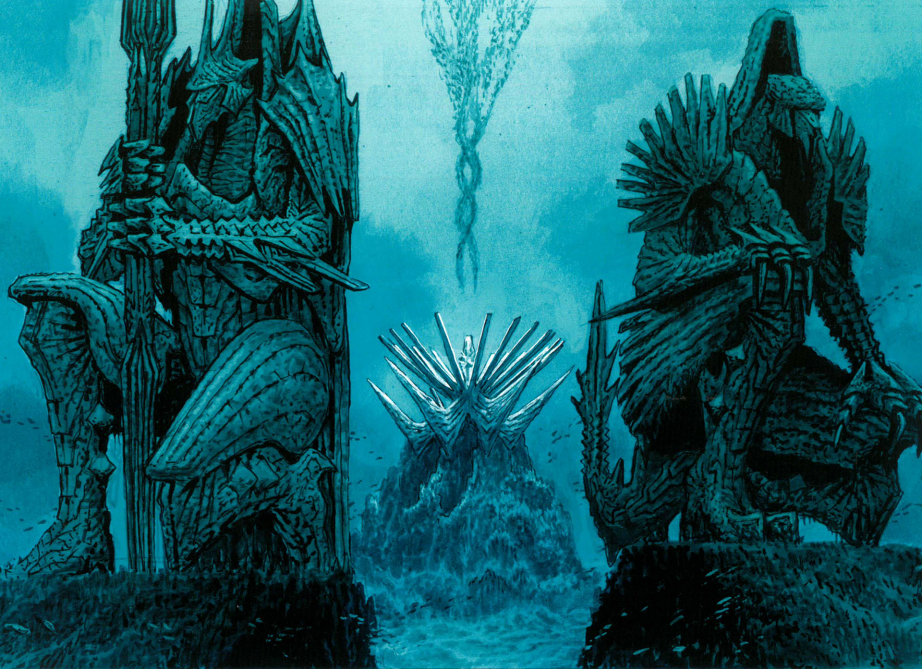


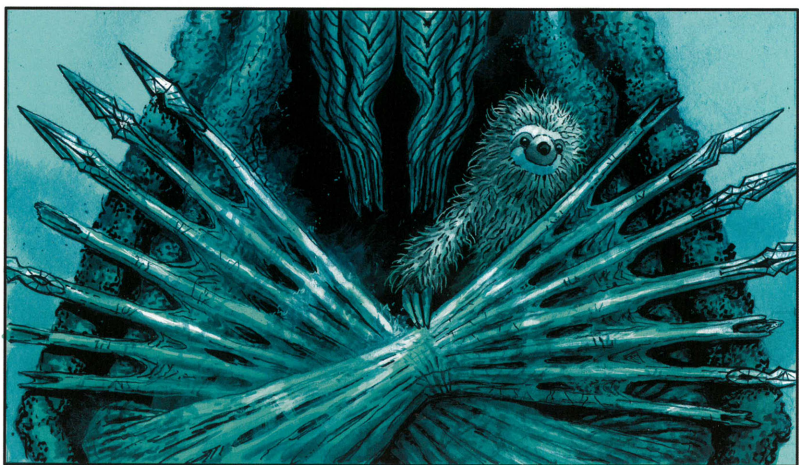
BEAUCOUP SPÉCULENT SUR "LA MANTE" ET CETTE ÉNORME TEMPÊTE QUI L'A EMPORTÉE. ON PARLE D'UNE PORTE VERS UN AUTRE MONDE OU UN UNIVERS LOINTAIN : SI LA THÉORIE S'AVÈRE VRAIE, ELLE POURRAIT ÊTRE TRÈS LOIN ET LA PORTE FERMÉE DERRIÈRE ELLE. NOUS N'AURIONS PEUT-ÊTRE PLUS À NOUS EN PRÉOCCUPER.



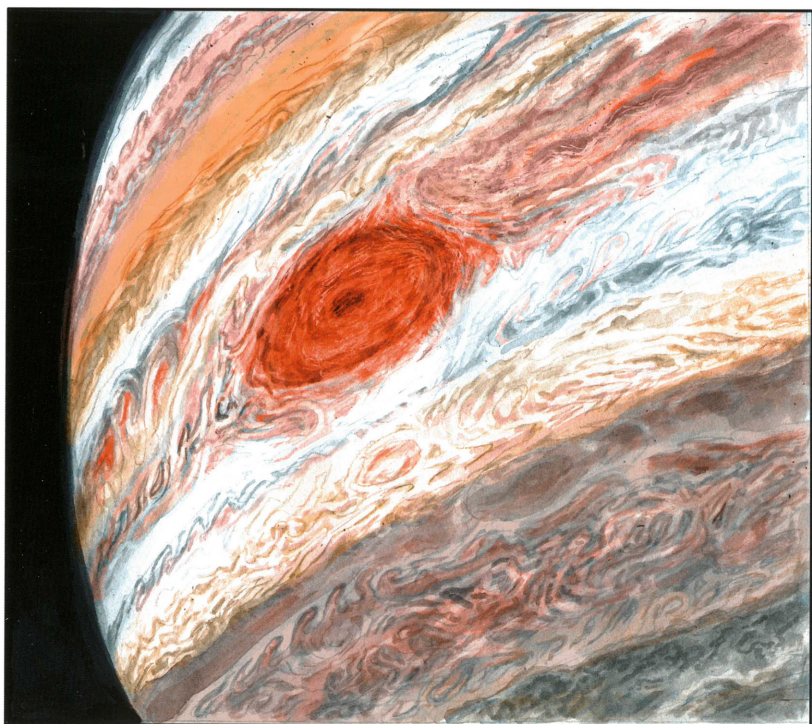




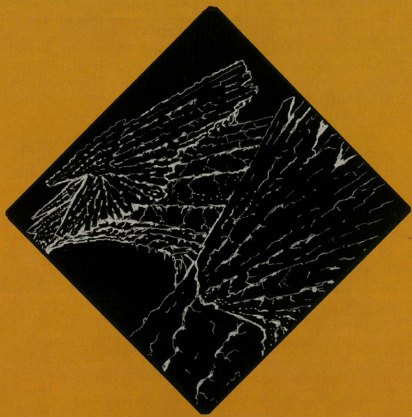




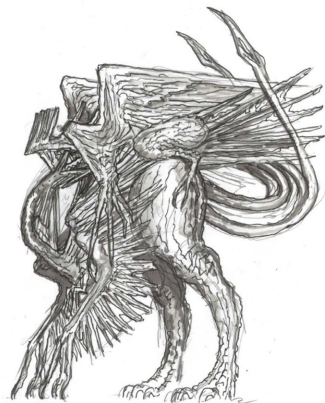
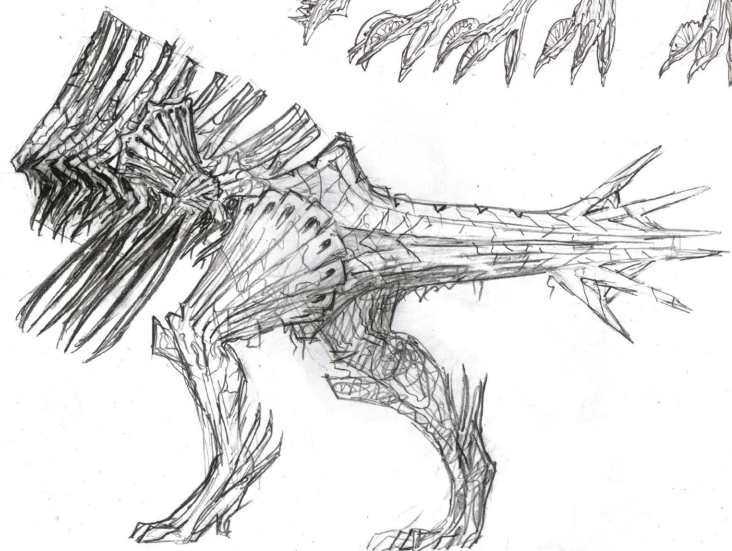
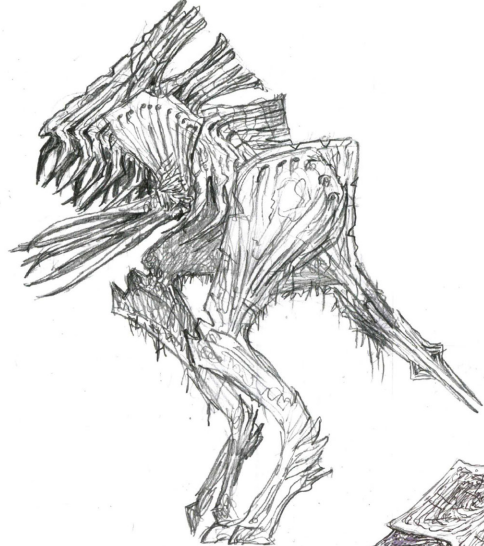


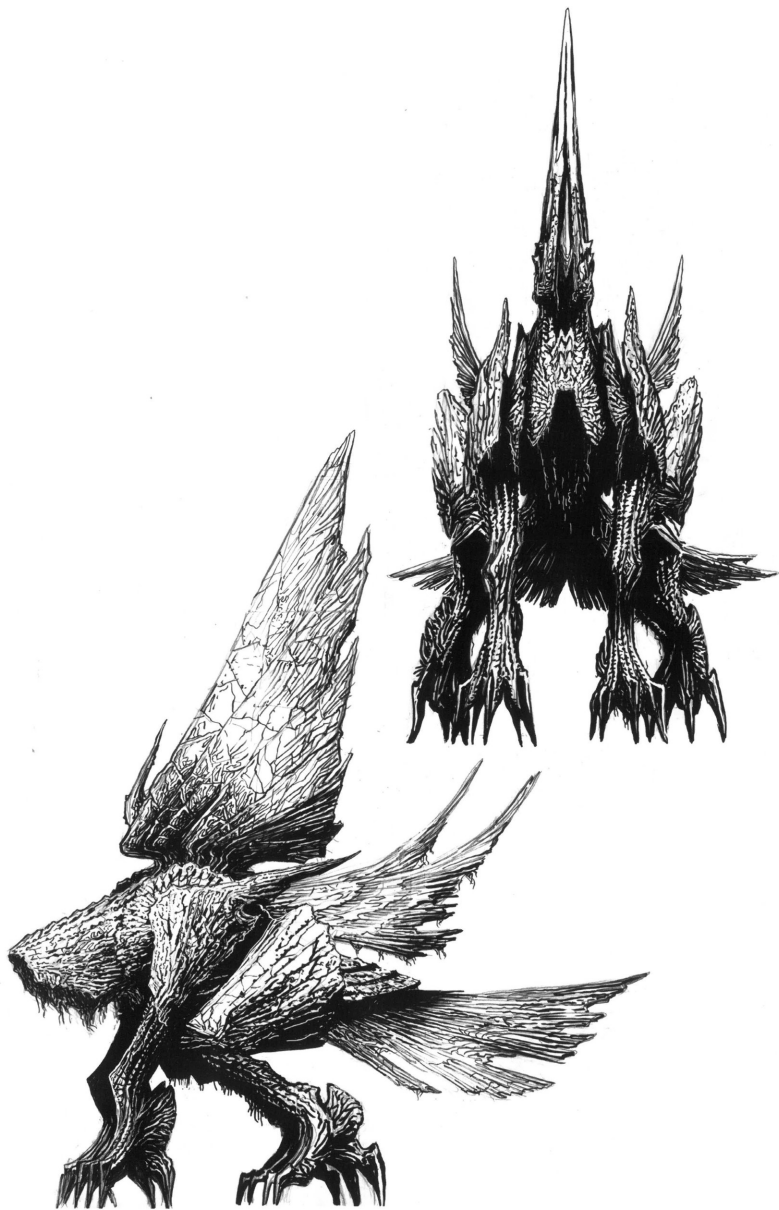


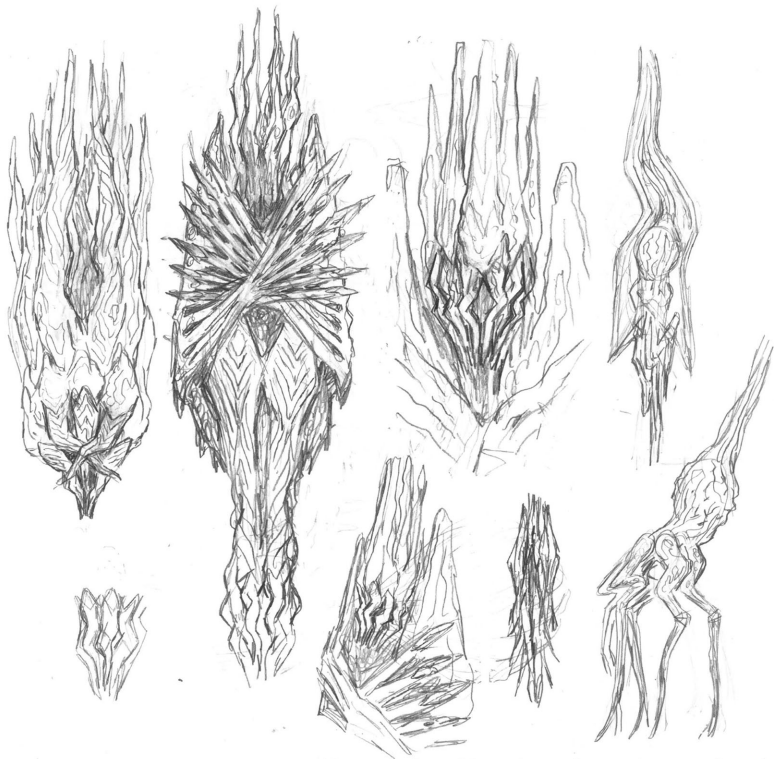
SWR
2024

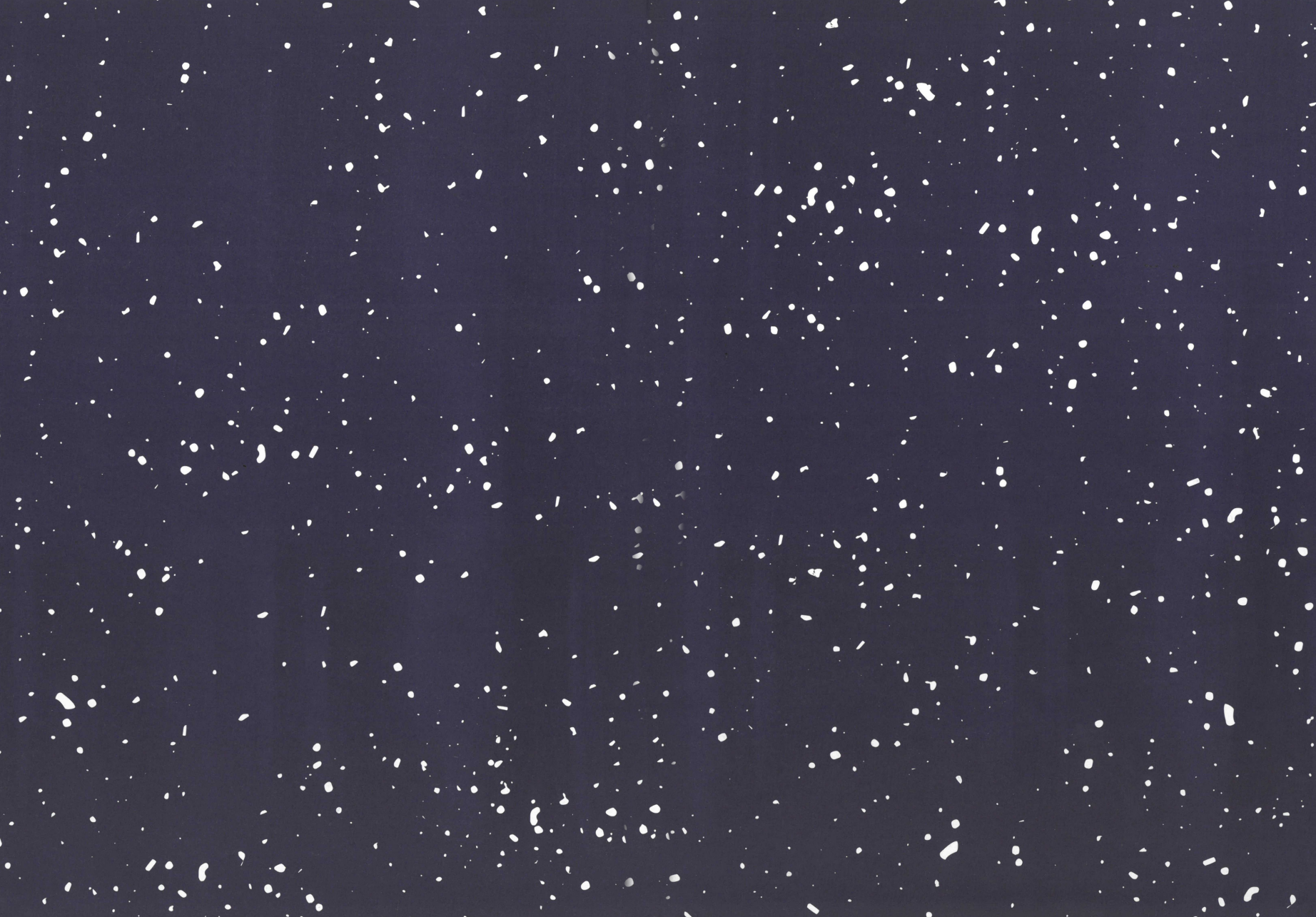


CARNET
DE
CROQUIS









MEGA

LA DANSE DES CHACALS

SALVADOR SANZ

LES CHACALS, DES ENTITÉS COSMIQUES DE TAILLE GIGANTESQUE QUI AVAIENT ÉTÉ ENFERMÉES SUR TERRE, SE RÉVEILLENT DE LEUR EMPRISONNEMENT MILLÉNAIRE ET SE PRÉPARENT POUR L'ACCOUPLEMENT. S'ILS Y PARVIENNENT, LE TEMPS DISPARAÎTRA. TOUTE VIE SUR TERRE : HUMANITÉ, ANIMAUX ET PLANTES, SE FANERA EN UN INSTANT AVANT DE DISPARAÎTRE. MEGA, LA SEULE CRÉATURE QUI SEMBLAIT CAPABLE DE LES ARRÊTER A ÉTÉ TUÉE ET SES MAÎTRES ONT BESOIN DE METTRE AU POINT UN NOUVEAU PLAN POUR AFFRONTER LES CHACALS. CE PLAN INCLUT LE CORPS D'UNE PETITE FILLE DE 6 ANS, ET SES PARENTS VONT DEVOIR FAIRE L'IMPOSSIBLE POUR ESSAYER DE LA SAUVER. AU DÉPEND DU RESTE DE L'HUMANITÉ ?

SALVADOR SANZ CONCLUT DE FAÇON MAGISTRALE LA TRILOGIE PAR LAQUELLE IL REVISITE LE MYTHE DES KÄIJUS.

25 €

ISBN 978-2-491042-41-7



9 782491 042417 >

